



LEURS MAITRES, PUIS DEPORTES LE 15 AVRIL 1944
 TE ET UN ENFANTS ET CINQ DE LEURS MAITRES
 RMINES DANS LES CHAMBRES A GAZ D'AUSCHWITZ
 DIRECTEUR DE LA COLONIE ET DEUX GARÇONS
 FUSILLES DANS LA FORTERESSE DE REVEL.

LEVAN CLAUDE 11ans	BEN TITOU RAUL 13ans	BEN ASSAYAG
BAUM MAX 13	BULKA MARCEL 14	HALAUBRENNER CL
BAUM ARMAND 11	BULKA ALBERT 5	HALAUBRENNER MI
JEAN 11	HALPERM GEORGES 9	LUZCARD JACQUE
BERG EHILE 6	MERMELSTEIN MARCEL 8	MERMELSTEIN PAU
R ZYGMUND 8	GERENSTEIN MAURICE 14	SZULZKLAPPER S
IMMER SAMUEL 7	GOLDBERG HENRI 14	SPIEGEL MARTHE
EDMOND 11	GOLDBERG JOSEPH 19	SPIEGEL SANTA
I GILLES 9	BALSAM MAX 13	GERENSTEIN LI
MAX 9	BALSAM JEAN 11	LOEBMANN FRI
AN ISIDORE 11	WELTNER CHARLES 10	
IER OTTO 13	HIRSCH ARNOLD 18	REIFMANN MO
YAC ELIE 11	REISS THEO 17	REIFMANN HOV
YAC JACOB 10	FRIEDLER LUCIENNE 5	REIFMANN SUZ
I JACQUES 13	KROCHMAL RENATHE 9	FEIGER LUCIE
I JEAN CLAUDE 6	KROCHMAL LIANE 7	FRIEDLER MAR
I RICHARD 8	ARONOWICZ MINA 19	ZLATIN MIRON

ENSE ET L'AMOUR DE MA PATRIE SOIENT MA DEFENSE DEVAN

Maison d'Izieu

mémorial des enfants juifs exterminés

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2017

Sommaire

INTRODUCTION

4

L'ACCUEIL DES PUBLICS

13

LA DOCUMENTATION

25

LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

29

LA COMMUNICATION

31

LA LIBRAIRIE

35

LES PARTENAIRES

39



Légendes des photographies, de haut en bas, de gauche à droite : Visiteurs dans l'exposition lors des Journées européennes du patrimoine © Maison d'Izieu • Winfried Veit et Joseph Altarac lors de la journée commémorative du 27 janvier 2017 © Maison d'Izieu • Jeunes visiteurs dans l'exposition lors des Journées européennes du patrimoine © Maison d'Izieu • Concert-promenade créé par les élèves du Conservatoire supérieur national de musique et de danse de Lyon, le 6 avril 2017 © Maison d'Izieu • Piotr Cywinski, directeur du musée d'État d'Auschwitz-Birkenau, remet la *Lumière de la mémoire* à Serge Klarsfeld, le 14 mai 2017 © Maison d'Izieu • Visite du groupement de gendarmes de l'Isère © Maison d'Izieu • Subvention allemande exceptionnelle remise par M. Klaus Ranner, Consul général de la République fédérale d'Allemagne à Lyon, à M. Thierry Philip, président de l'association de la Maison d'Izieu, le 14 mai 2017 © Maison d'Izieu

- 29 053 visiteurs en 2017, dont 13 630 scolaires venus avec leur classe.
- 329 adhérents à l'association.
- Chiffre d'affaires entrées : 116 821 € (+ 7,48 % par rapport à 2016).
- Chiffre d'affaires de la librairie : 43 020 € (+ 11,31 % par rapport à 2016).
- Montant des recettes propres : 189 677 € (+ 15 % par rapport à 2016).
- Une équipe de 16 personnes, dont 2 enseignants mis à disposition à plein temps par l'Académie de Lyon, 1 enseignante mise à disposition à 1/3 temps par l'Académie de Grenoble, et 1 professeur-relais de l'Académie de Lyon.
- Des activités de formation pour 150 enseignants en 2017 : Plan académique de formation ; séminaires à l'étranger (Espagne, Grèce) et à Izieu (Yad Vashem) ; stagiaires de l'École supérieure du professorat et de l'éducation ; colloque du 14 mai.
- 380 ateliers pédagogiques au total en 2017, à Izieu et hors les murs.
- Des commémorations impliquant près de 300 élèves au total en 2017 (6 avril, 27 janvier, pose de pavés de mémoire au Lycée du Bugey en mai, inauguration du collège Sabine Zlatin de Belley en juin).

Un travail de mémoire toujours recommencé et renouvelé



Façade de la maison, stèle des noms. © Maison d'Izieu

L'année 2017 a été marquée, conformément à la feuille de route élaborée en 2016 par le Conseil d'administration pour guider le développement futur de la Maison d'Izieu, par des changements importants concernant la composition et le fonctionnement de l'équipe, les modes de transmission de la mémoire des enfants, la nature et l'ampleur des projets scientifiques engagés, et la mise en réseau du mémorial.

Pour les mettre en œuvre, nous avons pu compter sur le soutien sans faille de nos financeurs : les ministères de la Culture, de l'Éducation nationale et de la Défense tout d'abord, la Région Auvergne-Rhône-Alpes ensuite, le Département de l'Ain enfin. Cette année cependant, plusieurs projets importants ont été réalisés grâce au soutien financier d'institutions privées (Fondation pour la mémoire de la Shoah, Fondation Matanel) ou publiques (Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et l'homophobie, Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) du Ministère des Armées, Ministère des Affaires étrangères de la République fédérale d'Allemagne).

La composition et le fonctionnement de l'équipe :

Entre mai et juillet, 4 départs ont eu lieu dans l'équipe : Frédérique Butler, hôtesse d'accueil-médiatrice ; Brigitte Schioser, professeure mise à disposition par le Rectorat de Lyon ; Nathalie Huchard, secrétaire générale ; et Carole Dénarié, responsable de l'accueil-développement des publics.

Ils ont été compensés dans l'été par l'arrivée de Marie Pellegrini et Sandy Lozano, hôtesse d'accueil-médiatrices ; Alexandre Nugues-Bourchat, professeur mis à disposition par le Rectorat de Lyon ; et Pierre Monnet,

secrétaire général. La Rectrice de l'Académie de Grenoble nous a par ailleurs accordé le détachement à Izieu d'une enseignante présente désormais tous les vendredis durant l'année scolaire.

Depuis juillet, la mise à jour du fonctionnement de l'équipe a été la priorité de la direction : l'arrivée de Pierre Monnet au poste de secrétaire général a facilité l'introduction de nouvelles pratiques managériales (entretiens *un-à-un* hebdomadaires avec tous les salariés et réunions d'équipe deux fois par mois).

Un travail collectif de sensibilisation aux risques psycho-sociaux dans l'entreprise animé bénévolement par Laurence Collet-Roth, psychologue et par ailleurs membre du Conseil d'administration, a été initié et programmé pour l'équipe à Izieu sur 5 après-midis de septembre 2017 à juillet 2018.

La réorganisation du service des publics : le développement, la transmission et la médiation des contenus enrichis du mémorial occupent désormais une place centrale. C'est ce qui a conduit la direction à vouloir unifier médiation et pédagogie au sein d'un seul et même service des publics, pour favoriser la porosité des compétences et des expériences et permettre une approche plus globale des contenus. À terme, l'objectif est de permettre une prise en charge plus fluide des groupes par l'ensemble de l'équipe d'accueil et d'améliorer les aptitudes au travail collectif.

Les modes de transmission de la mémoire des enfants :



Vernissage de l'exposition de l'artiste Winfried Veit, le 27 janvier 2017
© Maison d'Izieu

Les commémorations :

- Le 27 janvier, la Maison d'Izieu a invité des classes de Première de deux établissements à porter la cérémonie lors de la Journée européenne de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité : les élèves du lycée de l'Automobile de Bron (Rhône) et ceux du lycée de la Côtière à La Boisse (Ain). Parallèlement, deux élèves de chaque classe ont représenté la Maison d'Izieu aux

commémorations organisées à Paris par le Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France et présenté aux ambassadeurs des autres sites la Maison d'Izieu et les figures de l'engagement qui les ont inspiré : Sabine et Miron Zlatin.

- Le 6 avril, la journée d'hommage aux 44 enfants et à leurs 7 éducateurs a été marquée par l'inauguration d'une fresque réalisée par l'artiste Marie Mathias avec les élèves du lycée Pablo Neruda de Saint-Martin-d'Hères (Isère) et un concert-promenade créé par les élèves du Conservatoire supérieur national de musique et de danse de Lyon.

La venue, le 24 novembre, de deux Inspecteurs généraux d'Histoire-géographie, Messieurs Vincent Duclert et Jérôme Grondeux, ainsi que des Inspectrices pédagogiques régionales, Mesdames Vercueil-Simion (Académie de Lyon) et Vercelli-Geiger (Académie de Grenoble), toutes deux Référentes « Mémoire et citoyenneté » a été l'occasion d'une présentation détaillée de toutes nos activités pédagogiques et de leur validation sans réserves.

Le format des ateliers :

Tout en conservant les thèmes d'ateliers pédagogiques déjà existants, nous privilégions désormais les pratiques pédagogiques qui mettent les élèves au cœur du processus d'apprentissage, donc les ateliers-recherche qui permettent aux élèves de s'approprier des connaissances directement à partir de documents sources et de prendre la parole devant leurs camarades lors de la restitution orale.

Les visites participatives :

- Pour les collégiens :

La famille Kaufman, une famille juive dans la guerre : à partir du parcours de la famille d'Henri Kaufman, enfant d'Izieu, durant la Seconde Guerre mondiale, les élèves appréhendent les différentes phases de la politique antisémite du gouvernement de Vichy, de la

mise en place de l'antisémitisme d'État à la collaboration à la « solution finale ».

L'engagement d'hier à aujourd'hui : à partir des documents des différents espaces de l'exposition permanente, les élèves réfléchissent à l'engagement pour défendre les valeurs de Liberté, d'Égalité et de Fraternité, pour la justice et pour la mémoire de la Maison d'Izieu.

- Pour les lycéens :

Justice et mémoire de la Shoah : à partir des documents des différents espaces de l'exposition permanente, les élèves sont amenés à réfléchir à l'importance de la justice comme moteur de la construction de la mémoire.

La formation de septembre :

Elle a fait alterner, pour l'ensemble de l'équipe d'accueil des publics :

- des séances de travail collectif (sur les risques psycho-sociaux dans l'entreprise avec Laurence Collet-Roth ; sur la feuille de route fixée par le Conseil d'administration de la Maison d'Izieu ; sur les programmes d'Histoire-géographie au primaire, au collège et au lycée avec Grégory Besset ; sur la prise en main des outils numériques ; sur les pratiques pédagogiques dans les lieux de mémoire allemands avec Christoph Gollasch et les fondements théoriques de la didactique de l'histoire avec Charles Heimberg et Brigitte Sion).
- des visites de l'exposition avec les concepteurs de ses trois parties (Stéphanie Boissard, Michel Massé et Geneviève Erramuzpé) afin de mieux s'en approprier les contenus.

La nature et l'ampleur des projets scientifiques :

Le séminaire des juristes *doublé* avec l'arrivée de Lyon 3 :

Dans le cadre du projet *MÉMOIRE* de l'université Jean Moulin de Lyon et à l'occasion du trentième anniversaire de la tenue du procès de Klaus Barbie devant la Cour d'assises du Rhône, le Centre de droit pénal de l'université de Lyon (CDP) et l'Équipe poitevine de Recherche et d'Encadrement Doctoral en Sciences Criminelles de l'université de Poitiers (EPRED) ont organisé du 20 au 24 mars 2017 à la Maison d'Izieu, un séminaire de Master 2 intitulé « Le rôle des procès dans la construction mémorielle des crimes de masse » pour 40 étudiants lyonnais et poitevins.

Un séminaire pilote avait été organisé avec succès en 2016 par l'université de Poitiers et la Maison d'Izieu à la suite d'une longue et étroite collaboration

pédagogique et scientifique. En 2017, la Maison d'Izieu a souhaité ouvrir ce partenariat aux universités lyonnaises et pérenniser ce séminaire pour une durée d'au moins cinq ans.

L'implication du Conseil scientifique dans le montage d'un dossier ANR :

4 membres du Conseil scientifique, Mathilde Gay-Philip, Michel Massé, Stéphane Michonneau et Aziza Gril-Mariotte ont exposé lors du conseil du 12 septembre les grandes lignes d'un projet de recherche susceptible de répondre à l'appel à projet de l'Agence nationale de la recherche en 2019. Le thème portera sur « Le rôle des procès (pour crime contre l'humanité) dans la construction mémorielle des sociétés contemporaines ».

Le portage sera assuré par l'Équipe de droit public de l'université Lyon 3, épaulée par l'Équipe de droit privée du même établissement. Les institutions partenaires sont : l'Équipe poitevine en recherche en droit pénal et sciences criminelles de l'université de Poitiers, l'Institut de recherche historique du Septentrion de l'université de Lille auxquels pourraient s'adjoindre l'École normale supérieure de Lyon et l'université Lyon 2. En outre, le projet s'appuiera sur de nombreuses institutions patrimoniales et mémorielles françaises (Maison d'Izieu) et étrangères (musée d'État d'Auschwitz-Birkenau, Memorium de Nuremberg, mémoriaux au Rwanda, Cambodge et Argentine). Les dimensions juridiques, historiques, patrimoniales et culturelles, notamment littéraires, seront incluses, dans un souci d'interdisciplinarité de même que la dimension comparative et transnationale.

La journée du 14 mai 2017

Les enfants d'Izieu : justice et mémoire

LE PROCÈS K. BARBIE,

30 ANS APRÈS

Les Actes de cette journée mémorable seront publiés à l'automne 2018.

Cette journée qui a rassemblé près de 400 personnes à Izieu a été préparée en partenariat avec de nombreuses institutions lyonnaises (Ville de Lyon, Cour d'appel, Rectorat de l'Académie, CHRD, Mémorial National de la prison de Montluc), départementales (Archives du Rhône) et nationales (Conseil

représentatif des Institutions juives de France, Fils et Filles de Déportés juifs de France) et financée par le Ministère des Affaires étrangères de la République fédérale d'Allemagne, la Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et l'homophobie (Dilcrah) et la DPMA (Ministère des Armées).

Les personnalités invitées à participer aux 4 tables-rondes étaient :



Table-ronde lors du 14 mai 2017. De gauche à droite : Me Alain Jakubowicz, Serge Klarsfeld, Beate Klarsfeld, Samuel Pintel et Abraham Bengio. © Maison d'Izieu

Serge Klarsfeld

Écrivain, historien et avocat des enfants d'Izieu au procès de K. Barbie

Beate Klarsfeld

Militante antinazie, à l'origine de la traque de K. Barbie

Me Alain Jakubowicz

Avocat de parties civiles

Pr. Jacques Védrinne

Professeur honoraire de médecine légale, expert psychiatre

Annette Wieviorka

Historienne et spécialiste de la Shoah, directrice de recherche au CNRS

Piotr Cywinski

Historien polonais, directeur du musée d'État d'Auschwitz-Birkenau

Matthias Gemählich

Doctorant à l'université de Mayence, Allemagne

Michel Massé

Professeur émérite en Droit et Sciences Criminelles, université de Poitiers

Samuel Pintel

Ancien enfant d'Izieu, membre du Conseil d'administration de la Maison d'Izieu

Carlo Saletti

Historien italien, membre du Conseil scientifique de la Maison d'Izieu



Pour regarder l'intégralité des rencontres :

<http://www.memorializieu.eu/activites-infos-pratiques/activites/evenement-14-mai-2017/>

La mise en réseau du mémorial à diverses échelles :

Dans le réseau des Musées et Mémoriaux des conflits contemporains (MMCC) piloté par la DPMA (Ministère des Armées), la Maison était présente au séminaire qui s'est tenu les 7 et 8 décembre 2017 au musée de l'Armée et qui a centré la réflexion sur *Les lieux de mémoire face aux enjeux de la société contemporaine*.

Dans le Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France, l'année 2017 a permis de renforcer les liens avec plusieurs des mémoriaux du réseau national, en particulier :

Le Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon :



24 mai 2017, journée de rencontre au Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon. © Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon

À la demande du Conseil régional, un partenariat a été créé par la Maison d'Izieu associant des écoles à des lieux dédiés à la mémoire des enfants dans la Shoah et désireux de se mobiliser autour de l'accueil des enfants d'aujourd'hui. Sans chercher à établir un parallèle qui ferait peu de cas des différences de contexte et de nature des situations, il nous a semblé pertinent de mener des projets pédagogiques centrés sur les enfants confrontés au déracinement, à l'intégration et à une reconstruction de leur identité dans la France d'hier et aujourd'hui. Nos partenaires pour ce projet

qui a rassemblé 120 enfants au Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon le 24 mai 2017 étaient le collège Albert Thomas (Roanne), le collège Laurent-Eynac (Le Monastier-sur-Gazeille) et le collège Aimé Césaire (Vaulx-en-Velin).

Une exposition réalisée collectivement a ensuite circulé entre les établissements.

En septembre 2017, le projet a pris une nouvelle ampleur avec l'entrée de l'Association *Patrimoine, mémoire et histoire* de Dieulefit dans le partenariat et l'association du collège Ernest Chalamel et de l'école Beauvallon à Dieulefit. La Maison d'Izieu travaille de nouveau avec le collège Aimé Césaire et le Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon avec le collège Lafayette, du Puy-en-Velay. La journée de restitution se tiendra le 24 mai 2018 à Dieulefit en présence de 200 élèves.



Site Internet du projet : <https://www.enfances-refugiees.org/>

Le Site-Mémorial du Camp des Milles :

Nous avons répondu à l'invitation d'Alain Chouraqui de participer à la 3ème rencontre internationale *Mémoriaux et éducation à la citoyenneté* le 31 mars au camp des Milles.

Cette rencontre s'inscrivait dans le cadre d'un Forum de deux jours organisé par la Fondation du camp des Milles en partenariat avec le journal Le Monde, sur le thème *Face aux extrémismes identitaires*, en coopération avec la Chaire Unesco *Éducation à la citoyenneté, sciences de l'homme et convergence des mémoires* et avec l'université d'Aix-Marseille.

Le Mémorial du Camp de Rivesaltes :

La Maison d'Izieu était présente au colloque international organisé par le lycée Aristide Maillol (Perpignan), les universités de Barcelone et de Perpignan et l'association *Trajectoires* au Mémorial du Camp de Rivesaltes les 18 et 19 mai 2017 sur le thème : *Mémoires, transmission et pédagogie*. Dominique Vidaud y a fait une intervention pour présenter le projet pédagogique de la Maison d'Izieu.



Pour en savoir plus : <http://projetmefro.wixsite.com/mefro/multimedia>

Dans le réseau de l'École internationale de Yad Vashem : un extrait des conclusions tirées par Richelle Budd Caplan, directrice du département

européen de l'École internationale de Yad Vashem, permet de mesurer l'impact du séminaire organisé à Izieu en juillet.

"The seminar afforded 18 teachers from 17 different European countries a unique opportunity to study the fate of children. The seminar benefited from effective cooperation and a good working atmosphere. Thanks to Yad Vashem's cooperation with Dominique Vidaud, and to its networking efforts in Sered' last November, he was invited to present to seminar graduates in Seville in July 2017. The graduate seminar model has provided a platform for Yad Vashem's graduates to expand their contacts further and cooperate across borders. This is a major goal of the Department, and its staff is pleased to be expanding cooperation with Izieu. In light of the high demand to attend this seminar and the excellent experience working with the Maison d'Izieu, Yad Vashem intends to consider the possibility of holding another seminar there in the next few years."



Élèves en visite participative. © Maison d'Izieu

Les activités pédagogiques au cœur de la mission de la Maison d'Izieu (documenter, éduquer, transmettre) continuent de se développer, principalement avec les classes encadrées par leurs enseignants dans la période scolaire et des visiteurs individuels durant les fins de semaine et les vacances. Les efforts récents pour diversifier les publics (groupes de fonctionnaires en visite-formation, groupes de jeunes dans des structures d'éducation populaires ou informelles) commencent à porter leurs fruits.

Une enquête de satisfaction a été élaborée au dernier trimestre de l'année afin de garantir des retours objectifs de la part des visiteurs venant au mémorial. Actuellement réservée aux groupes, l'objectif à terme est de la proposer également aux individuels, avec la même finalité d'amélioration de nos offres et de retour critique sur les pratiques professionnelles du mémorial.

Statistiques de fréquentation tous publics

Le nombre global de visiteurs sur l'année 2017

VISITEURS	2014	2015	2016	2017
Adultes	3814	4137	3914	4424
Groupes adultes	296	186	444	279
Adolescents/réduits	2617	2742	2436	2828
Groupes adolescents	223	419	395	140
Enfants - 10 ans	652	601	587	612
Retraités	3655	3792	3409	3875
Groupes retraités	772	1057	1218	953
Groupes scolaires	11789	8936	12573	13630
Gratuits*	2839	2834	2326	2312
TOTAL	26657	24704	27302	29053



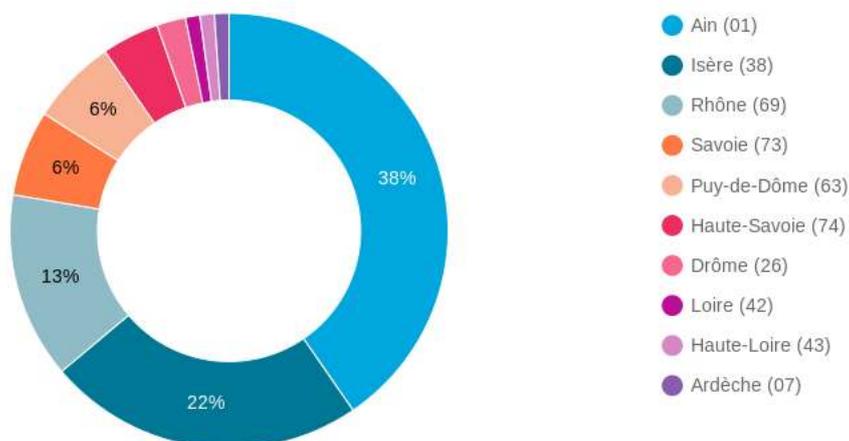
Visite du mémorial lors des Journées européennes du patrimoine.
© Maison d'Izieu

La hausse de la fréquentation s'est poursuivie cette année, avec une augmentation notable du nombre des scolaires en groupe, des adolescents venus individuellement, et des retraités individuels. Cette performance pourrait encore être améliorée en ce qui concerne les visites individuelles durant le week-end ou les vacances ; en revanche, un maximum a été atteint en ce qui concerne le nombre des scolaires en groupes, eu égard aux capacités d'accueil physiques et humaines du site. Rappelons enfin que cette hausse globale a eu lieu malgré la fermeture du mois de

septembre aux visites scolaires et partiellement aux visites individuelles.

La fréquentation des Journées européennes du patrimoine : 16 et 17 septembre 2017

Journées Européennes du Patrimoine	2014	2015	2016	2017
Enfants -10 ans	21	62	29	40
Actifs	315	519	374	343
Retraités	104	149	126	196
TOTAL	440	730	529	579



Provenance géographique des visiteurs : Auvergne-Rhône-Alpes



Visiteurs lors des Journées européennes du patrimoine. © Maison d'Izieu



Visiteurs lors des Journées européennes du patrimoine. © Maison d'Izieu



Visite enfants. © Maison d'Izieu

La fréquentation lors des Journées européennes du patrimoine est un indicateur intéressant pour mesurer l'attractivité du mémorial sur le public local. Après le rush de 2015, facile à comprendre, et le creux relatif de 2016, nous avons renoué en 2017 avec la croissance du nombre des visiteurs.

Médiation pour les enfants en famille

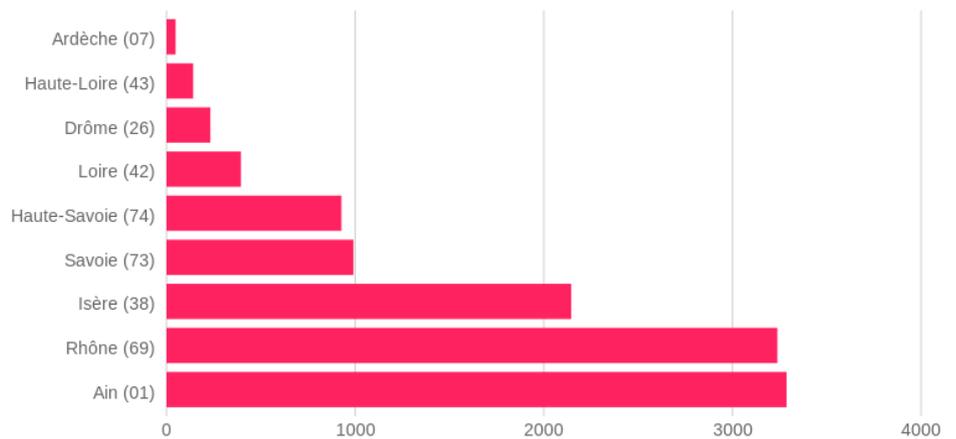
Une visite est proposée pour les enfants dès 8 ans, les mercredis durant les vacances scolaires. Les enfants sont invités à chercher des informations dans l'exposition permanente à l'aide d'un livret de visite mettant en lumière le quotidien des enfants juifs, à travers l'histoire des enfants accueillis à la colonie d'Izieu.

Année	Nombre d'enfants	Nombre de dates proposées
2014	92	12
2015	155	15
2016	59	15
2017	37	14

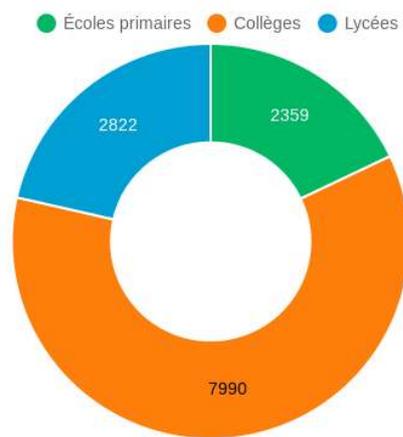
Cette année, poursuivant la tendance déjà amorcée depuis 2015 une baisse des participations conséquente des enfants à ces visites est notée, ce qui pose la question de sa pertinence, au moins sous sa forme actuelle.

Les groupes scolaires

Les trois départements de l'Académie du Rhône sont nettement en tête de la fréquentation scolaire avec 55 % du total (Ain et Rhône à égalité, Loire distancée), mais 4 départements de l'Académie de Grenoble cumulent 30 % de l'effectif total (Isère en pointe, Savoie, Haute-Savoie ensuite puis Drôme).



Nombre de scolaires par provenance géographique : Auvergne-Rhône-Alpes



Répartition des élèves par type d'établissement

La consolidation du lien avec les établissements du territoire

Le Lycée du Bugey :

L'Association pour la Mémoire de la Shoah, partenaire belge de la Maison d'Izieu, a soutenu et conseillé l'initiative d'une équipe d'enseignants et l'administration du lycée de Belley visant à poser des Pavés de Mémoire devant l'entrée principale de l'établissement pour les 4 enfants de la colonie qui y avaient étudié en 1943/44 : Marcel Bulka, Henri Goldberg, Maurice Gerenstein et Max Balsam.

L'inauguration officielle de ces pavés a eu lieu le 29 mai en présence des autorités académiques, du maire de la ville et des autorités préfectorales. Cette

cérémonie à laquelle a assisté une soixantaine de belleysans et de nombreux lycéens a été l'occasion de rappeler le lien très fort qui unit depuis toujours la Maison d'Izieu et cet établissement dont le directeur, Gaston Lavoille, s'était personnellement engagé pour protéger les quatre pensionnaires qui lui avaient été confiés en 1944, puis, lors de la première commémoration du 7 avril 1946, par un discours retentissant qui leur rendait hommage.

Le Collège Sabine Zlatin :

« Pour rendre hommage à la dame d'Izieu et honorer la mémoire des enfants juifs déportés le 6 avril 1944, le nouveau collège de Belley porte depuis le 26 juin 2017 le nom de Sabine Zlatin. Ce nom, choisi par le Département en accord avec les acteurs locaux, est un symbole fort, celui d'une femme engagée, qui a su faire preuve de courage en accueillant, pendant la guerre, des enfants juifs à Izieu et qui n'a eu de cesse de porter la mémoire de la rafle dont ils ont été victimes. Témoin au procès Barbie et acteur essentiel de la création du Musée mémorial des Enfants d'Izieu, elle s'est toujours investie pour dénoncer la xénophobie et la barbarie, et promouvoir l'humanité et la liberté. Un exemple pour les collégiens d'aujourd'hui qui sont les citoyens de demain. » (Extrait du communiqué de presse du Conseil départemental de l'Ain).

Formation de 15 enseignants des écoles primaires de proximité :



Visite d'enseignants. © Maison d'Izieu

Comment intégrer la visite de la Maison d'Izieu dans le cursus scolaire du cycle 3 ?

Cette formation avait pour but de présenter les espaces du mémorial, les ateliers adaptés aux élèves de primaire et de montrer comment utiliser un lieu de mémoire pour sensibiliser les enfants à une approche individualisée de l'histoire en travaillant sur les sources (étude de documents de la Maison : lettres, dessins, photos).

Les stages citoyenneté et les groupes de *mineurs placés sous la Protection judiciaire de la Jeunesse (PJJ)* de Bourgoin-Jallieu et Chambéry :

Depuis plusieurs années, la Maison d'Izieu reçoit des groupes d'adultes au mémorial, dans le cadre du *stage citoyenneté* développé par M. Giordani du CISPD de la communauté de communes des Vallons de la Tour, à la Tour du Pin. Des interventions ont également eu lieu dans les locaux de la PJJ à Villefontaine, dans le cadre de ce stage citoyenneté auprès de mineurs afin d'aborder les notions d'antisémitisme, de racisme, de persécutions et de crime contre l'humanité.



Visite d'un groupe de l'EPIDE au mémorial. © Maison d'Izieu

L'EPIDE de Meyzieu :

Le partenariat mis en place en 2015 avec l'EPIDE (Établissement pour l'insertion dans l'emploi) de Meyzieu a été naturellement poursuivi : tous les mois, des élèves de cet établissement se rendent au mémorial dans le cadre de leur *Parcours citoyen* après avoir rencontré un membre du service pédagogique qui leur a présenté l'histoire de la Maison d'Izieu.

Accueil de groupes scolaires étrangers

Italie :



Visite d'élèves italiens au mémorial. © Maison d'Izieu

Une nouvelle étape pour le projet triennal, *L'Europa dei confini*. Ce projet promu par la Région Émilie-Romagne a pour but de former et sensibiliser les enseignants des lycées et collèges à des sujets historiques et mémoriels afin de favoriser les voyages et les échanges socio-culturels pour les élèves. En 2016, les enseignants étaient en formation à Izieu, cette année ce sont plus d'une centaine de lycéens de Première et Terminale qui ont découvert la Maison d'Izieu les 26 avril et 15 novembre 2017.

Huit classes de niveau 4ème du collège Marconi de Bologne (IT) sont venues à Izieu les 27 et 28 avril 2017, dans le cadre d'un projet pédagogique pluri annuel sur l'histoire de la Colonie des enfants d'Izieu. L'atelier sur les lois raciales italiennes et françaises a été réalisé en italien.

Suisse et Allemagne :

Comme chaque année, une dizaine de classes de ces deux pays, dont l'École internationale de Genève, nous ont rendu visite.

Belgique :

Nous avons eu le plaisir pour la quatrième année consécutive d'accueillir les élèves du Lycée français de Bruxelles sur 3 jours, avec un projet toujours aussi ambitieux de sensibilisation à l'histoire de la Colonie, de réflexion sur la construction de la mémoire de la Shoah et les crimes contre l'humanité.



Visite de stagiaires de l'ENSP. © Maison d'Izieu

L'accueil de groupes de fonctionnaires

L'École Nationale Supérieure de la Police de Saint-Cyr au Mont d'Or (ENSP) a envoyé le 28 juin à la Maison d'Izieu un groupe de 30 stagiaires commissaires et officiers de police pour une journée de travail intitulée *Shoah, Fonction publique, Droits de l'homme*. L'objectif était de visiter la maison et l'exposition permanente pour faire un retour sur le passé, puis de réfléchir collectivement sur des thèmes d'actualité qui

questionnent les pratiques professionnelles dans un état de droits : comprendre les phénomènes de discrimination et d'exclusion ; voir sous d'autres éclairages notre actualité ; développer son esprit critique et réfléchir à son positionnement éthique ; prendre conscience de ses marges de manoeuvre personnelles.

Pour en savoir plus :



<http://france3-regions.francetvinfo.fr/auvergne-rhone-alpes/ain/maison-izieu-ain-lecon-desobeissance-eleves-policiers-1289455.html>

En septembre 2017, M. Luc Presson, directeur de l'ENSP a confirmé son intérêt pour un partenariat tripartite avec la Maison d'Izieu et la Dilcrah qui permettra de pérenniser ce type d'actions. Une convention sera signée à cet effet en 2018.

Voici comment le directeur de l'IRA, Pierre-Henri Vray présentait cette journée aux élèves-attachés : « Cette journée est importante pour l'IRA car elle marque sa participation symbolique au 30ème anniversaire du procès Barbie, dans un lieu émouvant et chargé d'une histoire aux relents hélas très contemporains. Nous sommes attendus avec beaucoup d'intérêt par la direction du mémorial qui privatise le lieu à cette occasion. Cette visite est une première pour un IRA. Je compte vraiment sur la promotion pour que cette journée soit un moment dont, tant l'IRA que la Maison d'Izieu, pourront se souvenir avec émotion en se projetant dans l'avenir avec espoir. »

L'Institut régional d'administration :

Nous avons accueilli une promotion de 150 élèves-attachés et 6 accompagnateurs de l'IRA le 2 novembre 2017. Voici, outre la visite de la maison et de l'exposition, les thèmes abordés en petits groupes lors de cette journée : sensibilisation aux phénomènes de discrimination et d'exclusion ; construction de la mémoire de la Shoah en France ; importance et rôle d'un lieu de mémoire ; réflexion autour du lien justice-mémoire-histoire.

L'École supérieure du professorat et de l'éducation de l'Académie de Lyon :

Suite à la signature de l'accord de partenariat entre la Maison d'Izieu et l'ESPE de l'Académie de Lyon le 19 octobre 2016, des stagiaires de Lyon et Saint-Etienne ont été accueillis en janvier puis mars 2017. Elles ont pu découvrir le mémorial et ses activités, échanger sur les pratiques professionnelles et, au

terme de leurs deux semaines de stage, faire des propositions pour actualiser ou créer des contenus à proposer à tous les publics, scolaires ou individuels.

Pour en savoir plus :



<https://mediacenter.univ-lyon1.fr/channelcatmedia/9/MEDIA170330104905964>

En octobre, le site de Bourg-en-Bresse a demandé de pouvoir bénéficier du partenariat afin d'envoyer des stagiaires à Izieu en 2018.



Participants à un stage PAF à la Maison d'Izieu. © Maison d'Izieu

Deux stages inscrits au Plan académique de formation (PAF) pour les enseignants de l'Académie de Lyon se sont déroulés à Izieu :

Construire un parcours citoyen au mémorial d'Izieu

Présentation à un groupe de 15 enseignants des contenus de la nouvelle exposition et des propositions d'utilisation pédagogique. Montrer comment les ressources peuvent permettre de construire un parcours citoyen autour de la laïcité et de l'Enseignement Moral et Civique (EMC) en rendant

concrètes ces notions auprès des élèves afin qu'ils se les approprient vraiment ; montrer comment maîtriser et utiliser les ressources numériques.

Les enjeux de la liberté de la presse des années 30 à nos jours

L'objectif était, pour une vingtaine de stagiaires de toutes disciplines, de faire comprendre et rendre concrètes les règles et limites de la liberté d'expression ; d'historiciser la notion de ce droit fondamental à partir des exemples du passé (l'antisémitisme des années 30) et du présent (Charlie Hebdo) ; d'apporter des outils aux enseignants pour les aider à aborder cette question en classe.

La projection internationale

Enfin la projection internationale de la Maison d'Izieu s'est poursuivie avec l'organisation des séminaires *Vie et destins des communautés sépharades en méditerranée* qui ont renouvelé et diversifié l'offre de formation, le renouveau des partenariats avec l'Italie et l'Allemagne.

Les séminaires *Sépharades* en Espagne (avril) et en Grèce (octobre) :

Le séminaire *De l'Espagne au Levant : vie et destins des communautés sépharades* a eu lieu du 18 au 25 avril 2017 en Espagne (*Sefarad : la présence juive dans l'Espagne médiévale et contemporaine*), et du 21 au 28 octobre en Grèce (*L'Orient sépharade englouti par la Shoah*) avec 25 participants, une quinzaine d'intervenants européens (France, Belgique, Suisse, Espagne, Grèce) et le soutien financier de la FMS et de la Fondation Matanel.

Le premier objectif du séminaire était d'approfondir la connaissance de ces communautés dispersées dans le bassin méditerranéen au XV^{ème} siècle et leur culture ; le deuxième était d'apporter un éclairage sur le destin de ces communautés dans la Shoah, particulièrement en Grèce ; le troisième était de faire connaître les initiatives récentes, en Espagne comme en Grèce, pour récupérer la mémoire de cette destinée singulière.

L'investissement de Léon Saltiel, membre du Conseil scientifique, dans l'organisation et l'animation du séjour à Thessalonique a été unanimement salué par l'ensemble des participants.

Hélène Waysbord et Abraham Bengio, membres du Conseil d'administration de la Maison d'Izieu, qui ont pris une part très active au séminaire ont souligné la cohérence du projet, son rapport à l'actualité et aux valeurs défendues par l'association ainsi que sa dimension culturelle et mémorielle.

Le séminaire en Italie

Le séminaire international *Per una didattica della deportazione: sfide e modelli in Europa* (Pour une didactique de la déportation : enjeux et modèles en Europe) a eu pour objectif de faire réfléchir sur les formes et les outils utilisés ces dernières années pour aborder la thématique de la déportation dans les écoles italiennes et de présenter différents points de vue et réalisations menées dans plusieurs lieux de mémoire européens sur cette question.

Ce séminaire de formation destiné aux enseignants de tous niveaux des Régions Lombardie et Émilie-Romagne est organisé conjointement par la Fondazione Ex-campo Fossoli, l'Università degli Studi di Milano et la Fondazione Memoria della Deportazione. Il s'est déroulé en trois temps : les 25 et 26 octobre à Milan (avec une intervention de Stéphanie Boissard, documentaliste et iconographe de la Maison d'Izieu) ; les 8 et 9 novembre à Carpi (avec une intervention de Dominique Vidaud, directeur de la Maison d'Izieu) et les 4 et 5 décembre à Milan.

Le séminaire à Izieu avec des stagiaires de Yad Vashem :



Visite du mémorial lors du séminaire de Yad Vashem. © Maison d'Izieu

En juillet, la Maison d'Izieu a accueilli 20 stagiaires européens et israéliens pour un séminaire anglophone du 16 au 19 juillet sur le thème *The Fate of Children during the Shoah* qui a fait alterner la découverte de la Maison et de sa nouvelle exposition permanente, la mise en œuvre d'ateliers pédagogiques par des experts de Yad Vashem et de la Maison d'Izieu, et des conférences d'Annette Wieviorka, de Tal Bruttman, de Samuel Pintel, de Patrick Cabanel et de Sylvie Altar.

Pour en savoir plus :



http://www.yadvashem.org/yv/en/education/seminars/graduate_seminars/france_2017/program_2017.pdf

Le partenariat avec l'Allemagne :

Grâce à l'excellence de nos relations avec les institutions allemandes et à l'intervention de Mme Hélène Waysbord, Présidente d'honneur de l'association de la Maison d'Izieu, au sommet de l'OSCE en septembre 2016, M. Nikolaus Meyer-Landrut, Ambassadeur de la République fédérale d'Allemagne en France, accompagné de M. Klaus Ranner, Consul général d'Allemagne à Lyon, nous a fait l'honneur d'une visite le 20 janvier.

Nous avons été sensibles à l'attention du nouveau Consul général de la République fédérale d'Allemagne à Lyon, M. Max Maldacker, qui nous a rendu visite le 18 octobre, peu de temps après sa prise de fonction.

Le prix de l'amitié franco-allemande a été remis le 5 octobre 2017 à Dominique Vidaud « en reconnaissance de son engagement exceptionnel au service des relations franco-allemandes et de sa contribution, à la tête de la Maison d'Izieu, à l'approfondissement de l'amitié entre l'Allemagne et la France ».

Participation financière du Ministère des Affaires étrangères de la République fédérale d'Allemagne à l'organisation de la journée du 14 mai et à la publication des portraits des enfants d'Izieu par l'artiste allemand Winfried Veit.

Conférence à l'École internationale de Genève :

Dominique Vidaud a été invité à faire une conférence à l'École internationale de Genève sur *Les formes historiques de l'antisémitisme*. Celle-ci a fortement marqué les quelques 200 élèves de La Grande Boissière présents au Centre des arts le 26 avril 2017.

Pour en savoir plus :



<http://www.ecolint.ch/fr/news/formes-historiques-lantisemitisme>

L'ouverture du centre de documentation

L'aménagement des espaces ainsi que le traitement des données bibliographiques, menés tout au long de l'année, rendent maintenant possible l'accès à la salle de lecture pour les personnes extérieures à la Maison d'Izieu.



Centre de documentation du mémorial. © Maison d'Izieu

Deux postes informatiques supplémentaires ont été installés pour permettre l'accès au catalogue.

L'accueil d'une stagiaire au centre de documentation a permis d'avancer dans cette mise en accès de la salle de lecture ainsi que pour l'utilisation du logiciel de gestion de collections. Par ailleurs, l'accueil de stagiaires et la formation sur le terrain de futurs professionnels de l'info-documentation est un enjeu déontologique affirmé.

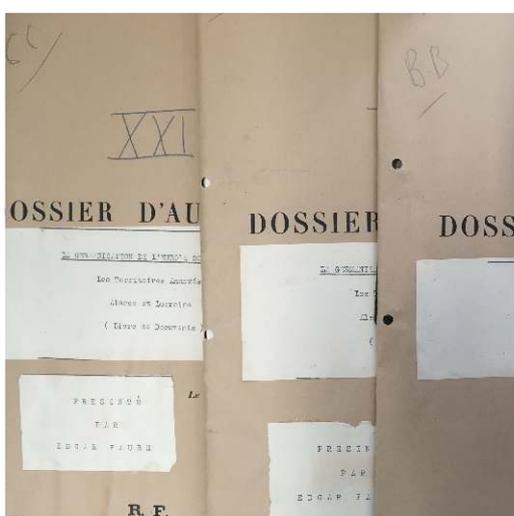


Boîtes d'archives. © Maison d'Izieu

Les archives au cœur du processus de médiation

L'accueil et la formation de deux nouvelles médiatrices ont été pris en charge par la documentation afin d'assurer rapidement une transmission des attentes - en terme de contenus et méthodes (objectifs visés, documents-clefs, moyens de médiation utilisés) - concernant la médiation de l'exposition permanente et par là des thématiques de la Maison d'Izieu.

Le travail de recherche sur les parcours des familles a permis d'enrichir la table numérique, notamment pour les familles Waysenson, Wolman et Mermelstein. La valorisation de la recherche et des fonds du mémorial s'est aussi traduite par la création d'un atelier documentaire sur les parcours d'enfants : *Écrire l'histoire : du document au parcours retrouvé*. Les élèves, apprentis historien, s'essayent à l'analyse de différents médias (photos, vidéos, papiers administratifs, etc.) pour reconstruire le parcours d'enfants de la Colonie, avant leur arrivée à Izieu, pendant leur séjour et après leur départ. Les informations recueillies sont ensuite présentées sur une carte de l'Europe sur laquelle se dessinent peu à peu les étapes et événements vécus par l'enfant et sa famille.



Dossiers du fonds du juge Falco conservé à la Maison d'Izieu.
© Maison d'Izieu / Fonds Falco

Intervention lors de deux journées de formation sur le thème *Justice et Mémoire* au travers notamment du lien existant entre Izieu et deux procès majeurs : Nuremberg et K. Barbie. La première concernait les étudiants de l'Institut Régional d'Administration et la seconde une vingtaine d'Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation venues d'Isère, de Savoie et de Haute-Savoie, à l'initiative de Michèle Ganem et de Serge Radzyner, vice-président de l'AFMD 38.

Comme chaque année, des prêts de photographies ont régulièrement été réalisés pour la presse et des médias, pour des institutions, des associations et des villes, ainsi que pour des enseignants dans le cadre de projets pédagogiques. Ces prêts de documents numériques permettent de confirmer l'intérêt maintenu pour l'histoire de la colonie d'Izieu par des acteurs multiples.

Les veilles stratégiques

La veille éditoriale instaurée en 2016 s'est poursuivie tout au long de l'année 2018 et a permis d'avoir un regard le plus exhaustif possible sur les parutions ayant un lien avec les thématiques développées par la Maison d'Izieu. Cette

veille a été un outil important pour l'enrichissement du centre de documentation tout au long de l'année.

De la même manière, la veille informationnelle s'est poursuivie et est partagée toutes les semaines afin d'offrir des informations les plus actuelles possible à l'interne, permettant une actualisation régulière des domaines de connaissance présents dans l'exposition permanente, induits par l'histoire du lieu et portés par les missions de l'association.



Présentation de l'application numérique pour la Web TV retransmise en direct lors de la journée du 14 mai 2017. © Maison d'Izieu

L'implication du service de documentation dans l'événement du 14 mai 2017

L'application numérique sur le procès de K. Barbie :

Pousser la porte de la salle d'audience, percevoir le quotidien et les moments d'exception et combien l'affaire d'Izieu a été centrale tout au long du procès.

La documentation a développé une application

numérique spécifiquement dédiée à cet événement à partir des images remises par l'INA à la Maison d'Izieu. Les visiteurs peuvent ainsi avoir accès aux images filmées du procès concernant l'affaire d'Izieu. Quand a-t-on évoqué la Colonie ? À quel propos ? De quelle manière ? Quelle a été la place d'Izieu dans le procès ? Les contenus sont présentés chronologiquement *Izieu au fil des audiences*, et thématiquement *Témoignages et controverses*. Un focus *Filmer pour éduquer ?* concernant l'enregistrement audiovisuel du procès complète l'ensemble.

Les kakemonos :

Des phrases prononcées par les témoins, les avocats ou les magistrats au cours du procès ont été imprimées sur des kakémonos de couleur répartis dans l'exposition permanente. Moments clés du procès, expression des valeurs

morales défendues, rappels de la souffrance endurée par les victimes et des actes perpétrés viennent animer l'exposition et interpeller les visiteurs.

Le montage pour la Web TV :

Souvenirs d'Izieu, souvenirs du procès pour la Web TV retransmise en direct depuis le mémorial, le 14 mai 2017.

Une caméra a été acquise par le mémorial et permet désormais de capter les événements afin de les communiquer, parfois, et de les archiver, toujours.

Deux montages réalisés à partir des entretiens filmés de 2002. L'un porte sur les souvenirs des anciens de leur passage, enfant, à Izieu et l'autre sur le procès K. Barbie, l'impact de cet événement et de leur propre témoignage.

Nouvelles expositions itinérantes

La Maison d'Izieu a ajouté à son fonds deux nouvelles expositions itinérantes :

« **Les 44 enfants juifs d'Izieu : justice et mémoire** » produite grâce aux dessins réalisés par Winfried Veit et donnés gracieusement au mémorial. Les originaux sont installés dans le bâtiment Sabine et Miron Zlatin du mémorial et des copies ont été faites afin de pouvoir prêter le double de cette exposition qui a reçu un accueil particulièrement chaleureux lors de son inauguration, le 27 janvier 2017, à l'occasion de la Journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité.

« **Enfants réfugiés hier et aujourd'hui** » réalisée dans le cadre du projet régional du même nom, engagé avec le Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon et des classes du collège Laurent-Eynac du Monastier-sur-Gazeille, du collège Albert Thomas de Roanne et de la section UPE2A du collège Aimé Césaire à Vaulx-en-Verin. Chaque classe a réalisé quatre kakémonos à partir des productions des élèves, cet ensemble de douze kakémonos constitue cette nouvelle exposition.

Les prêts d'expositions en 2017

L'exposition « **Mannheim-Izieu-Auschwitz** » a été installée à la Maternité d'Elne (Pyrénées-Orientales). Ce prêt faisait suite à un premier ayant été réalisé en 2016 avec l'exposition photographique « **La colonie d'Izieu, mai 1943 - avril 1944** ».

Une version de l'exposition « **Enfants juifs réfugiés à Izieu** » a été installée au Lycée des métiers Le Nivolet de La Ravoire (Savoie), les autres exemplaires sont en itinérance sur le territoire de Belfort ainsi qu'en Belgique.

L'exposition « **Les 44 enfants juifs d'Izieu : justice et mémoire** » a été installée à l'Hôtel de ville de Lyon, à l'Inspection académique du Rhône ainsi que dans la commune de Vanosc (Ardèche)

L'exposition « **Enfants réfugiés hier et aujourd'hui** » a été présentée au Collège Aimé Césaire à Vaulx-en-Velin, partenaire du projet pédagogique, et à la MJC de Vaulx-en-Velin.

Une version de l'exposition « **La colonie d'Izieu, mai 1943-avril 1944** », composée de photographies d'archives de la colonie, poursuit son itinérance en Italie.

Partenariat artistique

Deux expositions itinérantes de la Maison d'Izieu ont été installées à Sérignan (Communauté d'Agglomération Béziers Méditerranée) dans le cadre d'un projet de la ville avec Olivier Camen, artiste plasticien travaillant sur des photographies des enfants d'Izieu depuis l'automne 2015, en partenariat avec la Maison d'Izieu.

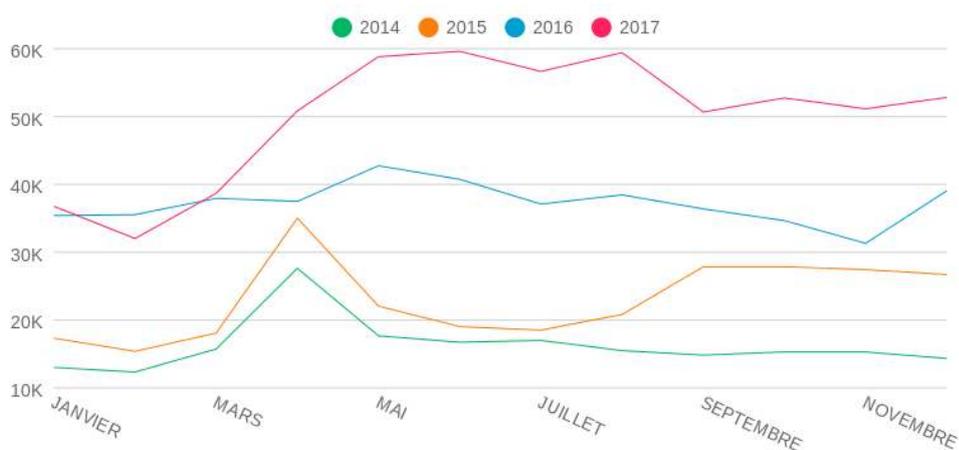
L'exposition « **Enfants juifs réfugiés à Izieu** » a été accrochée au Lycée Marc Bloch, espace du Musée Régional d'Art Contemporain, jusqu'au 13 janvier 2017 et a ensuite été accessible à un public plus large à la médiathèque Samuel Beckett de Sérignan du 20 janvier au 25 mars 2017.

L'exposition « **La colonie d'Izieu, mai 1943 - avril 1944** », composée d'agrandissements de photographies d'archives de la colonie, avec le travail d'Olivier Camen, a pu être découverte par le public au Château Vargoz jusqu'au 30 janvier 2017.

Statistiques du site Internet et de la page Facebook

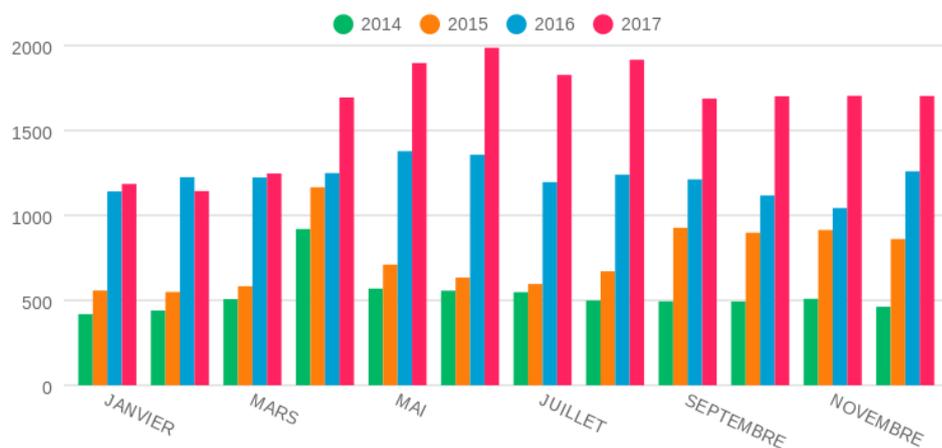
Le site Internet

La communication digitale est essentielle pour le rayonnement du mémorial ainsi que pour aller vers les visiteurs et publics potentiels tout au long de l'année.



Évolution du nombre de visites sur le site Internet par mois (2014-2017)

Nous constatons une évolution croissante du nombre de personnes visitant le site Internet de la Maison d'Izieu chaque mois. La consultation du site Internet devient constante tout au long de l'année.

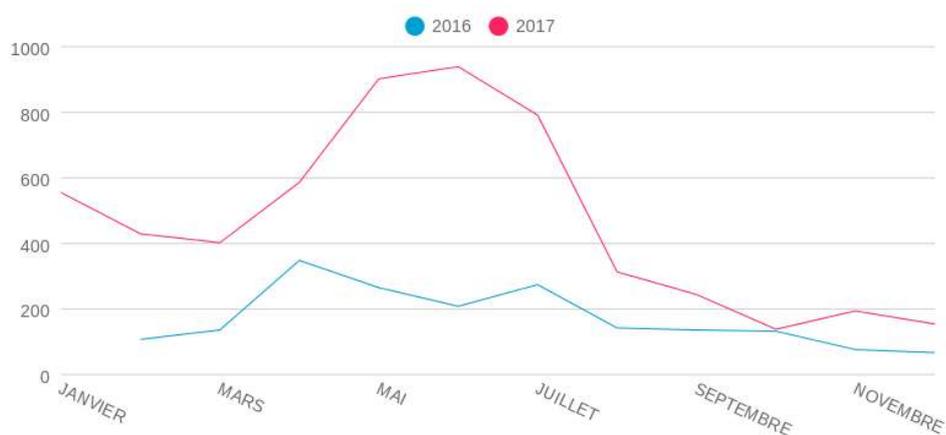


Moyennes du nombre visites par jour sur le site Internet par mois (2014-2017)

Évolution de la fréquentation du site Internet depuis 2015: **+ 117 %**

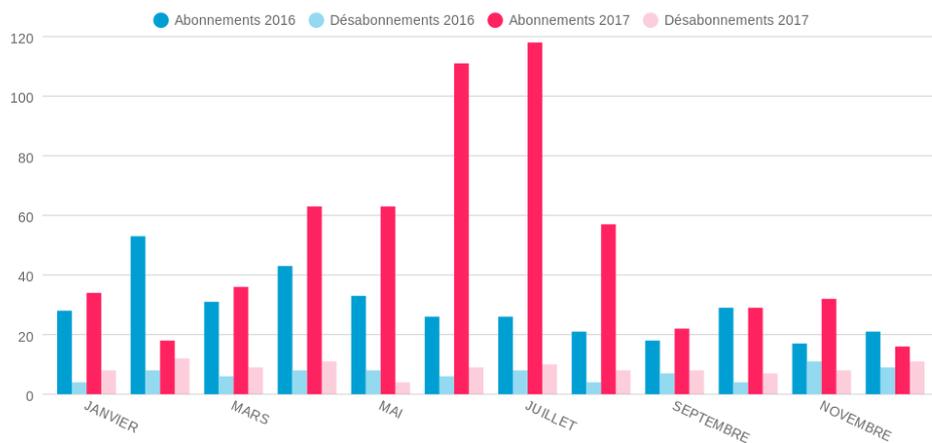
Depuis 2014, le nombre moyen de visites par jour a connu une forte évolution. En comparant la progression depuis 2015, année de réouverture du mémorial, celle-ci va de + 45 % pour la plus faible (mois d'avril) jusqu'à + 213 % pour la plus forte (mois de juin).

La page Facebook



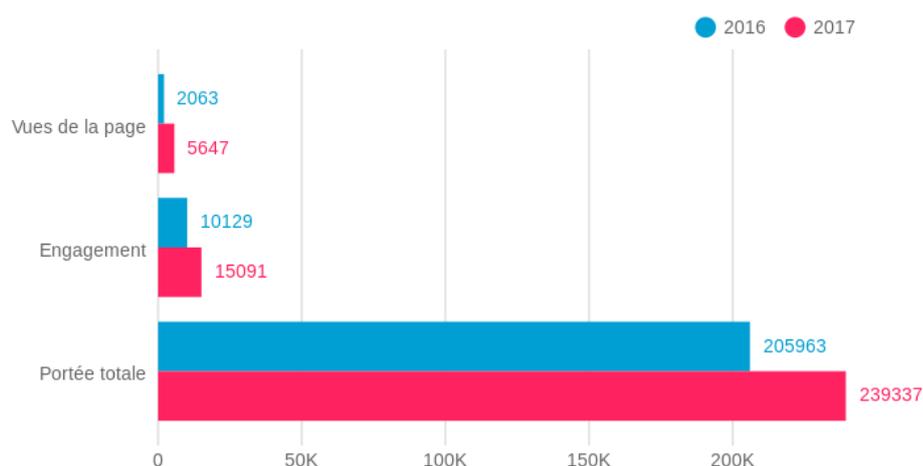
Nombre de vues de la page Facebook par mois (2016-2017)

La page a connu une bonne visibilité sur les périodes événementielles, puis s'est alignée sur l'année 2016. Le nombre de vues de la page dessine une courbe similaire à celle des abonnements, à cela près qu'une personne sur 8 en moyenne va s'y abonner suite à sa visite.



Abonnements et désabonnements de la page Facebook (2016-2017)

Les données liées à l'abonnement à la page Facebook de la Maison d'Izieu sur 2017 sont très parlantes concernant l'animation de la communauté digitale et l'entretien de réseaux. Entre avril et août 2017 les abonnements ont été bien supérieurs à ceux de 2016, sur lesquels la fin de l'année 2017 s'aligne à nouveau. Ce résultat est en lien direct avec la communication pour la journée du 14 mai mais les abonnements de juin et juillet sont également le résultat d'un soutien d'acteurs culturels du territoire sur le réseau social dans le cadre de la commémoration du 16 juillet 2017.



Comparatif global de la page Facebook (2017-2018)

Évolution de la portée totale de la page
en 2017 par rapport à 2016 : **+ 16 %**

Évolution de l'engagement en 2017 par
rapport à 2016 : **+ 49 %**

Évolution des vues de la page en 2017
par rapport à 2016 : **+ 174 %**

La portée totale de la page Facebook représente le nombre de personnes qui ont vu dans leur fil d'actualités ou leurs notifications des publications de la Maison d'Izieu. L'engagement exprime le nombre de personnes qui ont cliqué sur les publications pour en savoir davantage. Il y a un écart important entre la portée totale et l'engagement, mais ce dernier a progressé de près de 50 % en un an. De même, les vues de la page ont plus que doublé. Il est important de souligner que la consommation d'informations sur Facebook se fait beaucoup par défilement sans forcément d'action sur les publications. Ainsi, si plus de 15000 personnes ont agi sur des contenus, le chiffre exact d'utilisateurs ayant pris connaissance des informations du mémorial est plus élevé.

Un rôle stratégique pour l'événement du 14 mai

La communication a été fortement mobilisée pour la journée du 14 mai 2017. En effet, cette journée de tables rondes a été le point d'orgue de l'année pour la Maison d'Izieu et il s'agissait de donner une identité forte à l'événement afin de valoriser le mémorial, la qualité des interventions, et les ressources documentaires.

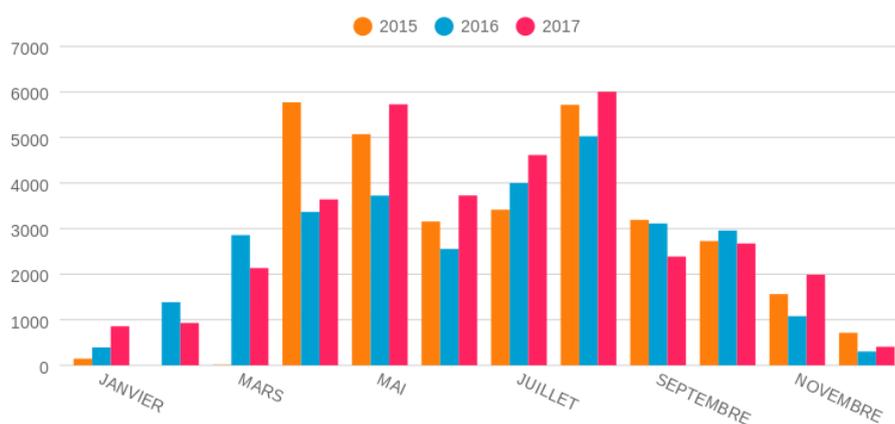
Des moyens importants ont donc été dévolus à cette activité exceptionnelle : une chargée de mission expérimentée a été recrutée, un contrat avec Pole-TV a été signé afin d'assurer la captation intégrale des tables rondes et des interviews, ainsi que leur diffusion en temps réel, puis en replay sur le site du mémorial ainsi que sur le page Facebook.

La réflexion collective liée à la communication du 14 mai a par ailleurs permis de réfléchir aux outils existants et de les perfectionner.

Évolution du chiffre d'affaires de la librairie

Chiffres d'affaires 2015-2017 : vente de livres

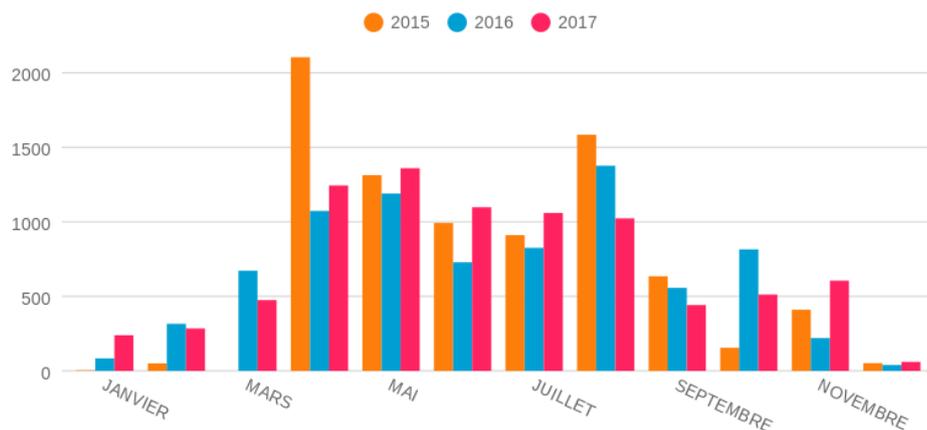
	2015	2016	2017
Janvier	145,20 €	392,45 €	857,05 €
Février	0,00 €	1 385,45 €	928,75 €
Mars	8,67 €	2 856,68 €	2 133,39 €
Avril	5 770,43 €	3 364,98 €	3 640,08 €
Mai	5 072,99 €	3 724,65 €	5 728,05 €
Juin	3 156,06 €	2 553,17 €	3 727,47 €
Juillet	3 415,35 €	4 000,34 €	4 613,82 €
Août	5 715,81 €	5 026,56 €	6 004,16 €
Septembre	3 192,40 €	3 112,63 €	2 386,95 €
Octobre	2 727,00 €	2 957,17 €	2 673,20 €
Novembre	1 563,26 €	1 078,22 €	1 987,95 €
Décembre	714,41 €	303,40 €	406,43 €
TOTAL	31481,58	30755,7	34 680,87 €



Chiffres d'affaires 2015-2017 : vente de livres

Chiffres d'affaires 2015-2017 : produits dérivés, CD, DVD, cartes postales

	2015	2016	2017
Janvier	3,50 €	83,70 €	238,88 €
Février	49,99 €	315,55 €	284,28 €
Mars	0,00 €	671,61 €	474,90 €
Avril	2 104,55 €	1 072,69 €	1 243,72 €
Mai	1 312,87 €	1 189,64 €	1 359,21 €
Juin	991,99 €	728,53 €	1 097,53 €
Juillet	910,76 €	825,14 €	1 059,73 €
Août	1 584,21 €	1 376,18 €	1 023,04 €
Septembre	634,38 €	556,56 €	441,40 €
Octobre	154,78 €	815,01 €	512,15 €
Novembre	409,88 €	219,93 €	605,08 €
Décembre	51,35 €	39,15 €	60,00 €
TOTAL	8 208,26 €	7 893,69 €	8 339,92 €



Chiffres d'affaires 2015-2017 : produits dérivés, CD, DVD, cartes postales

Les 3 meilleures ventes de la librairie (livres)

À l'occasion du 14 mai 2017, le livre *Les 44 enfants juifs d'Izieu : justice et mémoire* a été édité par la Maison d'Izieu. Constitué des portraits des enfants d'Izieu et de leurs éducateurs raflés le 6 avril 1944, réalisés par Winfried Veit et accompagnés d'extraits de la plaidoirie de Serge Klarsfeld lors du procès de K. Barbie à Lyon en 1987, cet ouvrage a reçu le soutien financier du Consulat général de la République fédérale d'Allemagne à Lyon.

1. W. VEIT, S. KLARSFELD, *Les 44 enfants juifs d'Izieu : justice et mémoire*, Maison d'Izieu Éditions, 2017 **416**
2. L. RAFFAËLLI-PÉRAUDIN, *Maison d'Izieu : l'esprit des lieux*, Éditions Scala, 2015 **364**
3. G. ERRAMUZPÉ (sous la direction de), *Maison d'Izieu : l'exposition permanente*, Fage éditions ; Maison d'Izieu, 2015 **312**

Nouveaux titres en vente à la librairie

Publication de la Maison d'Izieu :

W. VEIT, S. KLARSFELD, *Les 44 enfants d'Izieu : justice et mémoire*, Maison d'Izieu Éditions, 2017

Jeunesse :

G. AUBIN, R. BEE, *L'étrange É*, Éditions Amaterra, 2016

Y. BERNABOT, *La véritable histoire de Léon qui vécut la libération de Paris*, Bayard poche, 2014

D. DAENINCKX, *Papa, pourquoi t'as voté Hitler ?*, Rue du monde, 2016

C. FAUVEL, J. BILLET, *La guerre de Catherine*, Rue de Sèvres, 2017

A. JAROMIR, G. CICHOWSKA, *La dernière représentation de mademoiselle Esther*, Des ronds dans l'O, 2017

S. LAGRANGE, C. SZENBERG, A. MIGDAL, *J'ai vécu les camps de concentration*, Bayard jeunesse, 2004

A. DE LESTRADE, *Des étoiles dans le cœur*, Éditions Milan, 2009

Y. PINGUILLY, M. MAJEWSKI, *Le livre d'Hannah*, Le buveur d'encre, 2016

G. RAPAPORT, *Grand-père*, Circonflexe, 2009

S. VIDAL, *Huit saisons et des poussières*, Les P'tits Bérets, 2014

Z. WHITTINGHAM, R. JONES, *Rescapés de la Shoah*, Flammarion, 2017

E. ZÖLLER, *Le Monophone*, Bayard jeunesse, 2017

Adulte :

F. COLEMAN, *Le réseau Marcel*, Acropole, 2015

P. HAMMERSCHMITD, *Klaus Barbie : nom de code Adler*, Les Arènes, 2016

S. KLARSFELD, *La traque des criminels nazis*, Tallandier, 2013

S. VEIL, *Une vie*, Stock, 2009

A. WIEVIORKA, *1945, la découverte*, Éditions Points, 2016

A. WIEVIORKA, *Le procès de Nuremberg*, Liana Levi, 2017 (réédition)

La veille éditoriale réalisée par le centre de documentation, pensé comme un outil transversal, a permis un repérage facilité des nouvelles parutions ainsi que de leurs contenus et a été une ressource importante dans l'enrichissement des titres proposés à la vente dans la librairie.

Les partenaires



MAISON
mémorial des enfants juifs exterminés
D'IZIEU

Maison d'Izieu
mémorial des enfants juifs exterminés
70 route de Lambraz – F – 01300 Izieu
www.memorializieu.eu