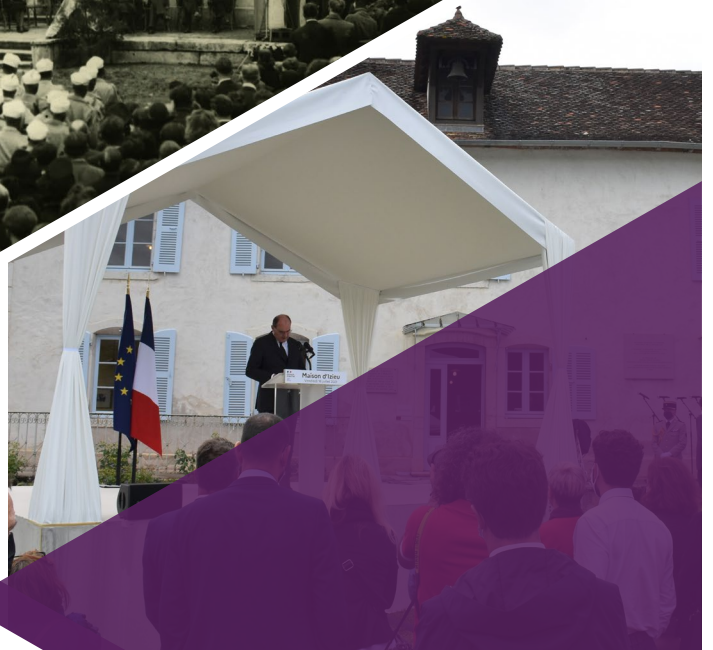




RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021



MEMORIAL DES ENFANTS JUIFS EXTERMINÉS

MAISON
D'IZIEU

MERCI

**En 2021, l'association « Maison d'Izieu,
mémorial des enfants juifs exterminés »
comptait 302 adhérents et 126 donateurs.**

La Maison d'Izieu reçoit le soutien du ministère de la Culture, du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la région Auvergne-Rhône-Alpes, du département de l'Ain, du ministère des Armées-DPMA (Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives), de la préfecture de la région Auvergne-Rhône-Alpes, du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, de la DILCRAH (Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT), du Fonds de dotation Sabine Zlatin, de ses adhérents et mécènes.

Soutenu
par



Mécènes entreprises du Fonds de dotation Sabine Zlatin : Fondation Solidarités by Crédit Agricole Centre-est, Compagnie nationale du Rhône, Caisse d'Épargne Rhône-Alpes, Rex rotary, Groupe Vatel, Omnium Lyon, SAS Helea Financière, Fiducial, Medicis.

SOMMAIRE

1. UNE ÉQUIPE RÉSILIENTE ET TRÈS MOBILISÉE POUR AFFRONTER LA VAGUE COVID-19.....	4
Une adaptation au confinement	4
La réédition d'une belle saison estivale	4
2. DES PARTENAIRES ACTIFS.....	7
Les partenaires institutionnels : État, Région, Département.....	7
Les partenariats territoriaux.....	7
Les partenaires académiques.....	7
La DILCRAH.....	8
Le mécénat privé.....	8
3. DES COMMÉMORATIONS SOUS LE SIGNE DU 7 AVRIL 1946.....	9
Les commémorations de 2020	10
4. LE RAYONNEMENT INTERNATIONAL.....	11
IHRA	12
ENCATE	12
Réseau MIGRAID	12
Le séminaire à Auschwitz-Birkenau.....	12
Le renforcement des liens avec la Maison de la Conférence de Wannsee et la région du Bade-Wurtemberg en Allemagne.....	13
Colloque 75 ans du procès de Nuremberg	13
5. NOUVEAUTÉS DANS LE PÔLE RECHERCHE ET MÉDIATION.....	14
L'offre pédagogique.....	14
L'offre tout public.....	14
Recherche, documentation, archives	15
6. DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS ET SCIENTIFIQUES MARQUANTS.....	16
Colloque « Psychotrauma et soins, d'hier à aujourd'hui les enfants dans la guerre ».....	16
Concert « Des fourmis dans les mains »	16
Le Prix Maison d'Izieu - 2e édition.....	16
Le Cycle de conférences en ligne avec Yad Vashem.....	17
« C'est MON patrimoine », 3 ^e édition	18
7. UNE COMMUNICATION MAÎTRISÉE AVEC LE RENFORCEMENT DES RELATIONS MÉDIAS	19
Une communication numérique maîtrisée.....	19
Trois événements à forte visibilité médiatique.....	20
Des liens renforcés avec nos partenaires.....	21
8. UNE ANNÉE DE REBOND DE LA FRÉQUENTATION.....	21
Statistiques de fréquentation tous publics.....	22
Provenance des visiteurs.....	22
Librairie.....	23

1 ► **UNE ÉQUIPE RÉSILIENTE ET TRÈS MOBILISÉE POUR AFFRONTER LA DEUXIÈME VAGUE COVID-19**

UNE ADAPTATION AU CONFINEMENT BIEN MEILLEURE QU'EN 2020

Le recours au chômage partiel d'une grande partie de l'équipe a été de nouveau nécessaire pour absorber l'impact économique lié à la perte de recettes durant le 2^e confinement, du 1^{er} janvier au 19 mai 2021.

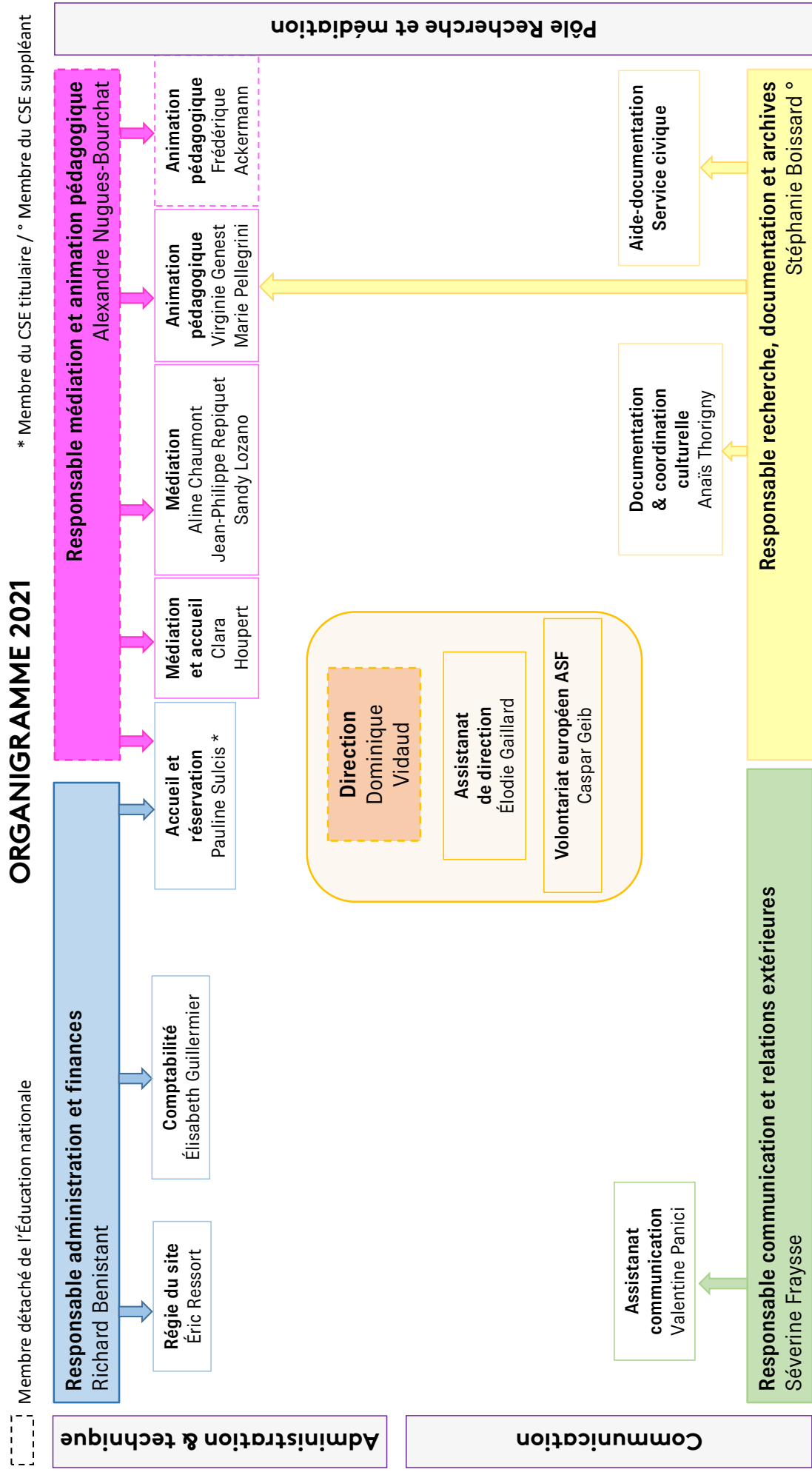
Cette fois encore, seuls les cadres ont poursuivi une activité presque normale grâce au télétravail ; mais la nouveauté, c'est que le mémorial a proposé d'intervenir dans les établissements scolaires qui avaient réservé leur visite à cette période. Près de 70% de ceux-ci ayant répondu favorablement à notre proposition, le recours au chômage partiel fut limité par rapport au premier confinement et les conséquences financières ont été bien moindres.

LA RÉÉDITION D'UNE BELLE SAISON ESTIVALE

Comme en 2020, la mobilisation plus importante de ressources humaines au sein de l'équipe permettant de maintenir l'offre de 8 visites accompagnées de la Maison par jour, et le recours à une billetterie en ligne, ont permis de mieux contrôler le flux des visiteurs en l'étalant durant la journée. Cependant, grâce à l'expérience acquise en 2020, cette mobilisation n'a pas rendu nécessaire le recours à d'autres personnels (cadres, administratifs, documentation) que l'équipe de médiation.

Le bilan à la fin de l'été a fait apparaître les mêmes résultats de fréquentation qu'en 2020, confirmant ainsi la qualité d'une offre estivale plus importante et mieux répartie.





2 DES PARTENAIRES ACTIFS

LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS : ÉTAT, RÉGION, DÉPARTEMENT

La Maison d'Izieu reçoit le soutien sans faille du ministère de la Culture à travers la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, de la région Auvergne-Rhône-Alpes, du département de l'Ain, du ministère des Armées-DPMA (Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives), de la préfecture de la région Auvergne-Rhône-Alpes, du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Tous nos partenaires ont maintenu intégralement leurs subventions.

LES PARTENAIRES TERRITORIAUX

- En 2021, le soutien du **département de l'Ain**, partenaire principal du projet territorial « cérémonie du 7 avril 1946 » a été renforcé.
- La **Communauté de communes Bugey Sud** a également contribué à la réussite du projet ; elle a de plus renouvelé son soutien financier au projet local « C'est MON patrimoine » qui a regroupé du 25 au 29 octobre 30 jeunes d'Izieu, Belley et Culoz, considérant qu'il représentait une action exemplaire dans la mise en œuvre de la politique de la ville et de la cohésion sociale du territoire. Ce projet a été mené avec le concours de l'ADSEA 01 dont les liens ont permis d'élargir à des jeunes du département de l'Ain venant de Bourg-en-Bresse, Belley, Culoz, Oyonnax, Certines.
- La **Métropole du Grand Lyon** a organisé l'intervention des équipes de la Maison d'Izieu dans les 10 établissements dont les classes devaient faire un voyage de mémoire à Izieu et Auschwitz-Birkenau.

LES PARTENAIRES ACADÉMIQUES

LA MISE EN ŒUVRE DE LA CONVENTION DE PARTENARIAT AVEC LES TROIS ACADÉMIES DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES À LAQUELLE S'EST ASSOCIÉE L'ACADÉMIE DE DIJON.

Dans un contexte où les fondements laïcs et républicains de notre société sont toujours à consolider, les recteurs et rectrices des quatre académies partenaires ont souhaité réaffirmer leur confiance à la Maison d'Izieu pour mettre en œuvre des actions visant à sensibiliser les enseignants au nécessaire combat contre le racisme, l'antisémitisme et plus généralement contre toutes formes de discriminations et de radicalismes. Ce partenariat permet au mémorial de devenir un lieu d'affirmation des valeurs de la République : laïcité, mémoire et citoyenneté avec pour objectifs de :

- Favoriser la mission d'ouverture culturelle, la transmission des savoirs et des savoir-être par l'utilisation des ressources et des compétences du mémorial ;
- Promouvoir des actions conjointes aux trois académies de la région Auvergne-Rhône-Alpes autour des lieux de mémoire travaillant déjà en réseau à l'échelle régionale (Maison d'Izieu, CHRD, Lieu de mémoire du Chambon-sur-Lignon, École Beauvallon à Dieulefit) ;

- Mettre en œuvre tout programme d'activités spécifiques défini par les services académiques et assurer l'aide aux projets des établissements scolaires et universitaires pour un accueil à la Maison d'Izieu dans les meilleures conditions ;

- Privilégier les actions en direction des établissements scolaires participant au programme d'éducation prioritaire ;

- Participer au Comité « Valeurs de la République » de l'Académie de Lyon.

Intégrée à part entière au Comité académique « Valeurs de la République » piloté par Michel Nesme, IPR-IA de Philosophie au rectorat de Lyon, la Maison d'Izieu s'est engagée résolument dans ce groupe de travail dont la mission est soutenue activement par le ministère de l'Éducation Nationale.

LA DÉLÉGATION INTERMINISTÉRIELLE À LA LUTTE CONTRE LE RACISME, L'ANTISÉMITISME ET LA HAINE ANTI-LGBT (DILCRAH)

La Dilcrah a maintenu son soutien à la Maison d'Izieu en 2021 ce qui confirme le rôle du mémorial comme lieu-ressource de premier plan dans le dispositif national de lutte contre le racisme et l'antisémitisme :

- **Formation de fonctionnaires**

Gendarmes de la région, ENSP de Lyon, Institut régional d'administration de Lyon (IRA) : l'objectif de cette journée est de sensibiliser des agents de l'État en formation aux valeurs de la République, à une page de l'histoire nationale qui pose la question du choix entre légitimité et légalité dans certaines circonstances et à la lutte contre les discriminations.

Enseignants des académies de Lyon et Grenoble : l'objectif de cette journée est de sensibiliser des professeurs, éducateurs, et médiateurs à la construction de la mémoire d'un lieu par une approche croisée Art / Histoire et à la nécessité d'agir contre les comportements racistes et antisémites.

- **Séminaire** d'étudiants en Droit de Poitiers et Lyon 3 dont l'objectif est d'organiser un temps d'échange et de production de savoirs sur la question des crimes de masse associant 10 chercheurs, 40 étudiants de Master 2, 8 experts dans le domaine du droit pénal, professionnels de l'enseignement et de la médiation.

- **Séminaire** à l'attention des Chefs de missions et diplomates des Représentations permanentes auprès de l'ONU à Genève « Antisémitisme, mémoire de la Shoah, justice pénale internationale : Actualité du procès de Nuremberg, 75 ans après ».

- **Projets éducatifs :**

Le Projet « C'est MON patrimoine » a pour objectif de faire découvrir la Maison d'Izieu et l'histoire de la Shoah à 30 jeunes issus de quartiers sensibles et de milieu rural, dans un contexte hors scolaire et à travers une pratique artistique.

Projet « Enfances réfugiées d'hier et d'aujourd'hui ». La Maison d'Izieu, le Lieu de mémoire du Chambon-sur-Lignon et l'association PMH de Dieulefit mènent un projet pédagogique pluriannuel centré sur les enfants confrontés au déracinement et à une reconstruction de leur identité dans la France d'hier et aujourd'hui.

LE MÉCÉNAT PRIVÉ

MÉCÉNAT DIRECT À L'ASSOCIATION « MAISON D'IZIEU »

L'INSTITUT MERIEUX accompagne le musée sur une action qui couvrira plusieurs axes :

- offre numérique via la création d'ateliers numériques auprès des scolaires, réalisée en 2021 ;
- offre améliorée d'un parcours adapté dans les espaces du musée aux personnes malvoyantes, sur 2022 ;
- conception et réalisation d'un film d'animation sur l'histoire d' « Ivan Tsarawitch » , engagées sur 2021.

Les Fondations du Crédit Agricole Pays de France, et Solidarités by Crédit agricole Centre-Est accompagnent aussi le mémorial sur ce dernier axe.

LE FONDS DE DOTATION SABINE ZLATIN

Le Fonds de dotation maintient son niveau de collecte, grâce aux efforts de Michel Noir, Thierry Philip et Dominique Vidaud. Conformément à la stratégie décidée par le conseil d'administration du Fonds, il a été décidé d'impliquer les mécènes dans un projet global qui les associe au travail et aux valeurs portés par la Maison d'Izieu sur des cycles de 3 ans afin d'aider durablement celle-ci à relever les défis d'une éducation de tous les publics à l'action contre les discours de haine, le racisme et la résurgence de l'antisémitisme.

Les mécènes qui se sont engagés à soutenir ce travail en 2021 sont nombreux : Fiducial, Compagnie nationale du Rhône, Christian Lamelloise (Héléa Financière), Guy Sidos (ciments Vicat), Yves Revol (OLYMP), Médicis, Rex ROTARY.

Les actions menées grâce au Fonds de dotation Sabine Zlatin en 2021 :

- L'organisation du colloque « Psychotrauma et soins : d'hier à aujourd'hui, les enfants dans la guerre » le 30 mai 2021. La Maison d'Izieu a organisé une journée de colloques dédiée aux conséquences des traumatismes psychiques et à l'élaboration des processus mentaux des enfants dans leur destin d'adulte après un génocide. C'est à l'initiative de Simon Pintel et Laurence Collet-Roth, praticiens de la psychologie et membres du Conseil d'administration de la Maison d'Izieu que l'idée a émergé de concevoir un événement accessible au tout public.

- L'organisation du « Prix Maison d'Izieu » qui avait pour thème en 2021 : « Lettres et dessins d'enfants dans les conflits contemporains » pour les élèves de CM1, CM2, de collège et de l'enseignement professionnel.

- Les mécènes mobilisés pour la réalisation du film d'animation *Ivan Tsarawitch* :

La Fondation Solidarités du Crédit Agricole Centre-Est, la Fondation du Crédit Agricole Pays de France, la Fondation Alain Mérieux, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et le Fonds de dotation Sabine Zlatin ont décidé de soutenir le projet lancé par la Maison d'Izieu de réaliser, en collaboration avec le studio Parmi les lucioles et l'école d'art Émile Cohl, un court-métrage d'animation à partir des rouleaux dessinés par les enfants de la Colonie l'été 1943. Pour retrouver le contexte des veillées qu'ils animaient avec une « lanterne magique », la bande-son a été réalisée par des élèves du collège Aimé-Césaire de Vaulx-en-Velin, formés spécialement par des techniciens du cinéma à poser leur voix et à effectuer les bruitages du film.

UN PARTENARIAT NOUVEAU ET PROMETTEUR AVEC LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Dès 2018, la Maison d'Izieu a souhaité rééditer un nouvel ouvrage de référence sur les dessins et lettres des enfants et, en 2019, a sollicité la Bibliothèque nationale de France (BnF) qui conserve les originaux de la collection de Sabine Zlatin et venait de présenter les films fixes dessinés et restaurés dans l'exposition "Manuscrits de l'extrême". La BnF a aussitôt répondu très favorablement. D'un commun accord est née l'idée de publier un ouvrage de valorisation et d'organiser ensemble une exposition à la Maison d'Izieu en 2022 et au Musée d'art et d'histoire du judaïsme à Paris en 2023.

3 DES COMMÉMORATIONS

SOUS LE SIGNE DU 7 AVRIL 1946

LES COMMÉMORATIONS DE 2021

MARQUÉES PAR L'ADAPTATION AUX CONTRAINTES DUES AU COVID-19 ET LA CRÉATION DE CONTENUS NUMÉRIQUES

• **Le 27 janvier**, *Journée internationale de la mémoire de l'holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité* a été totalement virtuelle avec l'aimable participation des consulats généraux à Lyon d'Allemagne, de Pologne, d'Italie, des États-Unis, d'Espagne, du Portugal et du représentant du Congrès juif mondial à Genève.

• **Le 6 avril**, pour les 77 ans de la rafle, la cérémonie a été maintenue physiquement avec une jauge très réduite en présence de : Laurent Wauquiez, président de la région Auvergne-Rhône-Alpes ; Jean Deguerry, président du Conseil départemental de l'Ain ; Olga Givernet, députée de la circonscription ; François Payebien, sous-préfet de Belley.



Commémoration du 16 juillet 2021 © Maison d'Izieu



Commémoration du 6 avril 2021 © Maison d'Izieu

• **Le 25 avril**, *Journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation*, traditionnellement portée par les éclaireurs israélites de France a été également annulée.

• **Le 16 juillet**, *Journée nationale à la mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites de l'État français, et hommage aux Justes de France*. La Maison d'Izieu a pu organiser une cérémonie publique qui a rassemblé plus de 200 personnes. Cette année, la cérémonie était présidée par le Premier ministre, monsieur Jean Castex, accompagné de Geneviève Darrieussecq, ministre déléguée auprès de la ministre des Armées chargée de la Mémoire et des Anciens combattants, et Elisabeth Moreno, ministre déléguée à l'Égalité entre les femmes et les hommes, à la Diversité et à l'Égalité des chances. Un hommage a été rendu aux 44 enfants et à leur 7 éducateurs raflés le 6 avril 1944 ainsi qu'à toutes les personnes qui se sont mobilisées pour que leur mémoire perdure au-delà.

Le Premier ministre a effectué une longue visite de la maison, de l'exposition permanente et de l'exposition 7 avril 1946 – fil conducteur de cette cérémonie – guidé par le directeur de la Maison d'Izieu, Dominique Vidaud.

Accompagné de trois collégiens, le Premier Ministre a déposé une gerbe de fleurs devant la plaque de 1946 où sont mentionnés les noms des enfants et des adultes déportés. Ces noms ont été lus, un à un, par les jeunes du Collège Sabine Zlatin de Belley (01). S'en est suivi un moment de recueillement et la lecture du Kaddish par Daniel Dahan, Grand Rabbín de Lyon et de la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Le président de la Maison d'Izieu, Thierry Philip, s'est ensuite exprimé rappelant que la Maison d'Izieu est *« un mémorial laïc de la République qui témoigne d'un crime contre l'humanité, le lieu d'un drame, mais aussi un lieu où justice a été faite, un lieu où les enfants vivent ; il est l'un des trois lieux porteurs de la mémoire nationale des crimes racistes et antisémites commis par les nazis avec la complicité de l'État français et surtout un lieu d'enseignement et d'éducation, un lieu de culture et un lieu symbole de notre République et de ses valeurs, à commencer par la Fraternité. »*.

Cette cérémonie fut également l'occasion de rappeler la mobilisation de la population locale pour que l'histoire de la maison d'Izieu ne s'arrête pas à cette journée tragique du 6 avril 1944 et de revenir sur la première journée du souvenir qui a eu lieu le 7 avril 1946 à Izieu et Brégnier-Cordon.

Les jeunes du lycée du Bugey de Belley ont lu le discours tenu ce jour-là par Gaston Lavoille, ancien directeur du collège moderne de Belley qui avait accueilli 4 adolescents de la Colonie avant la rafle.

Le Premier ministre Jean Castex a ensuite pris la parole pour rendre hommage aux enfants et éducateurs déportés :

« [...] Je veux surtout, en m'inclinant devant leur souffrance et leur mémoire qui a désormais accédé à l'éternité, croire que leur martyre aura durablement réveillé notre part d'humanité et à puiser dans nos consciences d'êtres humains la force de lutter partout et toujours contre les tentations, inassouvies, de la barbarie. »

Dans l'assemblée, se trouvaient Samuel Pintel, ancien enfant de la Colonie d'Izieu, ainsi que Daniel Maître, présent le 7 avril 1946 lors de la première journée commémorant la rafle. Côte à côte, ils rappelèrent avec humilité l'importance de se souvenir du passé et de poursuivre, sans relâche, le travail de mémoire.

La commémoration s'est terminée devant la stèle nationale auprès de laquelle les jeunes sapeurs-pompiers de l'Ain, les anciens combattants et les ministres ont déposé des roses blanches. Après une minute de silence, un quatuor du chœur de l'armée française a entonné la Marseillaise, annonçant la fin de cette cérémonie.

4 LE RAYONNEMENT INTERNATIONAL

IHRA

INTERNATIONAL HOLOCAUST REMEMBRANCE ALLIANCE

La Maison d'Izieu, entrée à titre d'expert dans la délégation française à l'IHRA en décembre 2019, a été conviée à plusieurs réunions en 2021 par madame Delphine Borione, Ambassadrice pour les droits de l'Homme au Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères qui a visité le mémorial le 15 octobre 2021.

Pour l'IHRA, l'année 2021 a de nouveau été perturbée par la crise sanitaire qui a rendu impossibles les réunions prévues en Grèce, lesquelles se sont tenues en visio-conférences.

ENCATE

EUROPEAN NETWORK TO COUNTER ANTISEMITISM THROUGH EDUCATION

ENCATE est un réseau issu de la société civile qui vise à lutter contre l'antisémitisme par l'éducation. Les membres sont des associations européennes praticiennes de l'éducation formelle et informelle dont le point commun est de lutter contre l'antisémitisme et les dérives négationnistes ou complotistes dans divers secteurs de la société européenne contemporaine.

À l'heure actuelle, ENCATE est coordonné par « Kreuzberg Initiative against Antisemitism » (KIGA) et réunit neuf membres officiels : Anne Frank Trust (UK), Anne Frank Zentrum (Allemagne), CEJI (Belgique), Haver (Hongrie), Humanity in Action (Allemagne), KIGA (Allemagne), Maison d'Izieu (France), Solutions not Sides (UK), et Terraforming (Serbie).

ENCATE est soutenu par les autorités fédérales allemandes et souhaite devenir un partenaire incontournable pour les gouvernements, les acteurs civiques et les organisations internationales car il est en mesure de transmettre une expérience pratique et quotidienne du travail éducatif de lutte contre l'antisémitisme.

Un webinaire sur les formes actuelles de l'antisémitisme a été organisé au printemps par KIGA et le Center for Research on Antisemitism at the TU Berlin, dont deux membres de l'équipe ont bénéficié. La formation s'est étalée sur douze sessions en ligne comprenant chacune une présentation (historique, sociologique, politique, culturelle... de l'antisémitisme dans différents pays et régions) par un spécialiste (universitaire, chercheur...) suivie d'un échange avec les participants. Elle a été très enrichissante, notamment dans la confrontation avec les points de vue de collègues d'autres pays européens et en ce qu'elle a aidé à clairement définir les aspects les plus actuels de l'antisémitisme (complotisme, rôle des réseaux sociaux, Holocaust distortion).

RÉSEAU MIGRAID

UN RÉSEAU PILOTÉ PAR L'UNIVERSITÉ À DISTANCE DE MADRID ET L'OBSERVATOIRE EUROPÉEN DES MÉMOIRES (EUROM)

Le réseau « Migraid » piloté par l'Université à distance de Madrid et l'Observatoire européen des mémoires (Eurom) basé à Barcelone est parvenu à réaliser ses objectifs en 2021, malgré un contexte sanitaire complexe :

- Les workshops de Fossoli et Izieu se sont déroulés en ligne. Concernant Izieu, une pré-

sensation des méthodes pédagogiques pratiquées au mémorial a été réalisée en s'appuyant sur un exemple de visite participative. Puis, à partir de documents d'archives, Dominique Vidaud a retracé les parcours de Sabine Zlatin et Léa Feldblum, en abordant leur engagement pendant la guerre pour le sauvetage d'enfants mais aussi après-guerre pour la justice et la mémoire.

- L'exposition itinérante intitulée « Femmes et enfants dans une Europe en guerre (1914-1949) » a été inaugurée au Cercle des Belles Lettres à Madrid.

- Un grand colloque universitaire auquel Dominique Vidaud a été invité au nom de la Maison d'Izieu s'est tenu à Madrid au printemps.

- Le dernier workshop a pu avoir lieu en présentiel et s'est tenu du 27 au 29 octobre 2021 à Guernica en Espagne. Les visites du musée de la Paix et de la ville ainsi que les conférences ont permis d'aborder les événements survenus à Guernica pendant la guerre civile mais plus particulièrement de parler de l'exil des enfants basques à l'étranger pendant cette période. Cette dernière rencontre a été aussi l'occasion pour les différents partenaires de dresser le bilan du projet.

LE SÉMINAIRE ORGANISÉ PAR LA MAISON D'IZIEU EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE D'ÉTAT D'AUSCHWITZ-BIRKENAU

REPORTÉ PLUSIEURS FOIS DEPUIS 2020, LE SÉMINAIRE A ENFIN PU SE DÉROULER DU 31 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE 2021.

Le groupe se composait de 22 personnes – enseignants du primaire, du secondaire (Lettres, Histoire Géographie, Anglais), professeur documentaliste et traducteur. Le séminaire a permis de compléter les connaissances de chacun sur l'ancien camp nazi (visites approfondies d'Auschwitz I et d'Auschwitz Birkenau) et d'accéder à des sites généralement fermés à la visite (Buna Monowitz, quartier de colonisation allemand) ; une large place a également été accordée à l'évocation de la vie juive d'avant-guerre (visites d'Oświęcim et de l'Auschwitz Jewish Center, visite de Cracovie). Mais l'un des principaux buts de ce séminaire était de faire réfléchir aux enjeux actuels de conservation du site et des collections ainsi qu'aux enjeux d'éducation. De nombreux spécialistes de l'Auschwitz-Birkenau State Museum ainsi que de l'ICEAH (International Center for Education about Auschwitz and the Holocaust) – et en premier lieu le Directeur du Musée d'État Piotr Cywiński – sont intervenus et ont échangé avec les participants. Les retours de ces derniers ont été très positifs. Un séminaire pour les éducateurs de l'ICEAH est d'ores-et-déjà prévu à la Maison d'Izieu en septembre 2022.



Séminaire à Auschwitz-Birkenau © Maison d'Izieu



Séminaire à Auschwitz-Birkenau © Maison d'Izieu

LE RENFORCEMENT DES LIENS AVEC LA MAISON DE LA CONFÉRENCE DE WANNSEE ET LA RÉGION DU BADE-WURTEMBERG EN ALLEMAGNE

La Maison de la Conférence de Wannsee à Berlin, la Maison d'Izieu, le Land du Bade-Wurtemberg et la région Auvergne-Rhône-Alpes se sont associées à l'occasion des 80 ans de "l'opération Bürckel" en 2020.

Le 7 octobre 2021, la Maison d'Izieu a inauguré – pour la première fois en France – l'exposition franco-allemande « Gurs 1940, expulsion et assassinat de la population juive d'Allemagne du sud-ouest », en présence de nombreux partenaires et invités.

L'exposition, conçue par la Maison de la Conférence de Wannsee, présente comment plus de 6500 hommes, femmes et enfants juifs du pays de Bade, du Palatinat et de Sarre en Allemagne sont expulsés vers le camp de Gurs, dans le sud de la France – au cours de l'une des premières déportations systématiques organisées par les nazis les 22 et 23 octobre 1940. Un panneau complémentaire est dédié aux familles d'enfants accueillis à la Colonie d'Izieu, qui ont vécu cette déportation.

La cérémonie a été présidée par Sophie Rotkopf, Vice-présidente en charge de la Culture à la région Auvergne-Rhône-Alpes et par Michael Blume, commissaire à la lutte contre l'antisémitisme du Land Bade-Wurtemberg en Allemagne.

Jennifer Heidtke, commissaire de l'exposition et Christoph Kreutzmueller, chef des expositions à la Maison de la Conférence de Wannsee ont présenté l'exposition avant qu'un hommage aux enfants et adultes déportés de la Colonie d'Izieu soit rendu devant la maison.

L'après-midi, une table ronde à laquelle participaient Michael Blume, Mathias Dreyfuss, délégué adjoint, conseiller éducation, culture, enseignement supérieur et recherche à la DILCRAH, Géraldine Schwartz, journaliste franco-allemande, auteure de l'ouvrage « Les Amnésiques » et Dominique Vidaud, intitulée « Mémoire de la Shoah et défense de la démocratie » a permis un état des lieux de l'antisémitisme et du racisme aujourd'hui en Allemagne et en France et de questionner le rôle de la mémoire dans le combat perpétuel contre la haine.

Une classe d'élèves germanistes du lycée Vaugelas de Chambéry a assisté à la journée, visité la maison et échangé avec notre volontaire.



5 NOUVEAUTÉS DANS LE PÔLE RECHERCHE ET MÉDIATION

L'OFFRE PÉDAGOGIQUE

Le succès des interventions extérieures dans les établissements scolaires proposées dès l'automne 2020 lorsque la Maison d'Izieu ne fut plus en mesure d'accueillir du public, ne s'est pas démenti au premier semestre 2021. Il a donc été décidé de l'intégrer à l'offre – permettant au mémorial de toucher des établissements que le coût du transport empêcherait de se déplacer sur le site.

- À la rentrée 2021, un nouvel atelier a été proposé aux classes de lycée : « Justice et mémoire » invitant les élèves à réfléchir aux trois procès au cours desquels il a été question de la rafle des enfants d'Izieu – à savoir le TMI de Nuremberg, le procès de Lucien Bourdon et celui de Klaus Barbie – et à leurs impacts mémoriels.

Toujours pour les classes de lycée, un nouveau type de visite participative a été mis en place afin de répondre au mieux au nouveau programme et particulièrement à celui de Terminale de la spécialité « Histoire-Géographie, Géopolitique, Sciences-Politiques ». Cette visite permet l'approfondissement des thèmes abordés dans les parties 2 (justice) et 3 (mémoire) et donne la possibilité aux élèves d'utiliser les ressources de la table numérique des crimes contre l'humanité.

- Pour les plus jeunes, élèves du cycle 3, une activité originale est désormais proposée : « les petits historiens ». Rendez-vous régulier en visioconférence sur plusieurs semaines, elle habitue les élèves à la pratique de l'histoire à l'aide de documents d'archives. À l'issue d'une dizaine de séances, la classe est en mesure de produire son exposition sur l'histoire des enfants réfugiés de la colonie de l'Hérault.

- Comme chaque année, la Maison d'Izieu a participé au Plan Académique de Formation de l'académie de Lyon. Deux journées ont été proposées aux enseignants et ont connu un beau succès (entre 30 et 40 inscrits à chaque fois) :

- Le 4 mai 2021 (en visioconférence) sur le thème du complotisme avec notamment l'intervention de Valérie Igounet, historienne.

- Le 15 octobre 2021 à l'occasion du colloque « Actualités du procès de Nuremberg, 75 ans après ».

L'OFFRE TOUT PUBLIC

L'année 2021 a vu l'offre au public individuel s'étoffer de trois nouvelles visites :

- Une spécialement conçue pour accompagner la découverte de l'exposition temporaire autour du 7 avril 1946.

- Une autre pour découvrir autrement la maison (à l'aide de tablettes tactiles) en suivant comme fil rouge le destin de deux enfants – l'un raflé le 6 avril, l'autre ayant survécu.

- Une dernière réservée aux jeunes de 8 à 13 ans leur permet de découvrir, dans la maison, avec un livret, celles et ceux qui sont venus en aide aux enfants de la Colonie.

RECHERCHE - DOCUMENTATION - ARCHIVES

Le travail de recherche sur les parcours des familles des enfants d'Izieu s'est poursuivi permettant l'enrichissement de la table numérique qui leur est consacrée dans l'exposition permanente.

Dans le cadre du colloque « Actualité du procès de Nuremberg, 75 ans après » un repérage de fonds concernant les archives de tous les juges présents au Procès de Nuremberg a été entrepris afin de retrouver des exemplaires jumeaux de l'album de photographies du juge Donnedieu de Vabres et de documenter le contexte de production de cet album.

Un travail d'écriture et la création d'une exposition ont été menés conjointement avec la Bibliothèque nationale de France tout au long de l'année. Projet au long cours qui verra sa concrétisation dans une parution et la création d'un nouvel espace d'exposition de pièces originales en 2022.

Une nouvelle exposition itinérante a été créée sur la cérémonie commémorative du 7 avril 1946. Le travail de recherche a permis d'apporter un regard nouveau sur cette première commémoration dont l'ancrage territorial et le retentissement national avait été jusqu'alors sous-évalués. La consultation des fonds de collectivités et d'administrations locales a amené de précieuses découvertes tel le dossier d'organisation de la cérémonie de la sous-préfecture de Belley soigneusement conservé depuis 1946. En dépit de son volume, celui-ci a pu être entièrement numérisé par nos soins. Des témoignages, des photographies ont été réunis grâce à la collecte d'archives lancée à cette occasion. Après avoir été présentée à la Maison durant tout l'été, l'exposition a commencé à circuler sur le territoire local.

Un panneau complémentaire portant sur les enfants d'Izieu ayant été touchés par l'opération Wagner-Bürckel a été réalisé pour l'exposition « Gurs 1940, expulsion et assassinat de la population juive d'Allemagne du sud-ouest » dont la première inauguration en France a eu lieu à Izieu, le 7 octobre 2021.

La Maison d'Izieu a reçu les papiers privés de Delphin Debenest, avocat général au Procès de Nuremberg où il était plus particulièrement en charge des rapports sur la déportation, les camps de concentration et les expériences médicales.

Ce fonds, donné par ses enfants Jean et Jane Debenest, est constitué des documents concernant son travail pour la délégation française à Nuremberg mais aussi son engagement comme résistant et sa déportation à Buchenwald.

Ces papiers viennent enrichir notablement les archives judiciaires conservées à la Maison d'Izieu.



6 DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS ET SCIENTIFIQUES MARQUANTS

COLLOQUE « PSYCHOTRAUMA ET SOINS, D'HIER À AUJOURD'HUI LES ENFANTS DANS LA GUERRE »

Le 30 mai, la Maison d'Izieu accueillait, pour la première fois depuis sa création en 1994, un colloque dédié aux conséquences des traumatismes psychiques et à l'élaboration des processus mentaux des enfants dans leur destin d'adulte après un génocide. C'est à l'initiative de Simon Pintel et Laurence Collet-Roth, psychologues, psychothérapeutes et membres du Conseil d'administration de la Maison d'Izieu, que l'idée a émergé de concevoir un événement accessible au tout public.

Boris Cyrulnik, Marion Feldman, Yoram Mouchenik, Alain Sauteraud, Jeanne Allaire Kayigirwa, Christina Alexopoulos De Girard et Paula Jacques ont animé tour à tour des conférences d'une trentaine de minutes suivies d'échanges avec le public, modérés par David Chabin.

Ce colloque, qui avait pour thème principal le traumatisme des enfants rescapés de la Shoah, s'est également intéressé à des traumatismes plus récents, avec le témoignage de Jeanne Allaire Kayigirwa rescapée du génocide des Tutsis au Rwanda et la présentation de Christina Alexopoulos de Girard axée sur l'accompagnement thérapeutique des personnes en situation d'exil ayant subi des traumatismes dans leurs parcours de migrants aujourd'hui.

La qualité et la diversité des débats ont donné lieu à de nombreuses interactions entre les intervenants et avec le public.



CONCERT « DES FOURMIS DANS LES MAINS »

Le jeudi 22 juillet, la Maison d'Izieu a accueilli le septet Des Fourmis dans les Mains pour nous présenter leur nouvel album « Un Grand Feu » lors d'un concert exceptionnel en plein air.

Le public a pu dès 19h déguster les spécialités du Croq'combi, un food-truck de Saint-Pierre d'Entremont travaillant avec des produits locaux.

À 21h30, une centaine de spectateurs ont pris place dans le verger pour écouter le groupe mené par Laurent Fellot interpréter leurs titres dans l'ambiance nocturne de la Maison d'Izieu.

PRIX MAISON D'IZIEU

Le Prix Maison d'Izieu a ouvert sa deuxième édition en 2020-2021 sur le thème « Lettres et dessins d'enfants dans les conflits contemporains » pour les élèves de CM1, CM2, de collège et de l'enseignement professionnel.

Afin de réaliser une vidéo de 10 min maximum, les élèves se sont appuyés sur les ressources historiques mises à disposition par le mémorial, mais aussi sur l'actualité internationale pour réfléchir aux conséquences des conflits dont les enfants furent victimes hier et le sont encore aujourd'hui. En lien avec l'enseignement moral et civique, les élèves sont amenés à décrypter les images proposées par les différents médias.

Dix-huit classes, venant des académies de Clermont-Ferrand, Dijon, Lyon, Grenoble et Montpellier mais également d'Israël se sont inscrites pour la deuxième édition du Prix Maison d'Izieu. Malgré la crise sanitaire, dix établissements ont tout de même réussi à produire des vidéos.

Le 12 avril 2021, les quatre lauréats ont été désignés suite aux votes des élèves participants ainsi qu'aux votes du Jury inter-académique (composé d'Inspecteurs d'Académie – Inspecteurs Pédagogique Régional d'histoire-géographie) :



- L'école élémentaire Michelet du Puy-en-Velay (académie de Clermont-Ferrand) pour la catégorie école primaire
- Le collège Ernest Chalamel de Dieulefit (académie de Grenoble) pour la catégorie collège
- Le lycée Hector Berlioz à La-Côte-Saint-André (académie de Grenoble) pour la catégorie Lycée professionnel
- Le collège Marcelle Pardé de Dijon (académie de Dijon) pour le Prix spécial du jury inter-académique.

Du fait de la crise sanitaire, la cérémonie de remise des Prix Maison d'Izieu s'est tenue en visio-conférence. À cette occasion, Samuel Pintel a témoigné de son parcours auprès des jeunes lauréats suivi d'un temps d'échange. Les élèves ont par la suite partagé leur expérience sur leur participation au concours et ont reçu leurs trophées.

LE CYCLE DES CONFÉRENCES EN LIGNE AVEC L'ÉCOLE INTERNATIONALE POUR LA MÉMOIRE DE LA SHOAH DE YAD VASHEM (JÉRUSALEM)

Le partenariat entre la Maison d'Izieu et l'École internationale de Yad Vashem a permis de créer un cycle de conférences en ligne qui a intéressé un public nombreux (environ 200 personnes au total) sur 5 mercredis entre décembre 2021 et janvier 2022.

- Françoise Sironi, psychologue et maître de conférences est intervenue sur « Comment devient-on tortionnaire ? » En tant qu'experte psychologue auprès des juridictions pénales internationales, elle a été amenée à dresser le profil psychologique de criminels contre l'humanité dont Duch, tortionnaire Khmer rouge, responsable de la torture et de la mort de milliers de Cambodgiens.
- Arièle Nahmias, responsable des programmes francophones à l'École internationale pour l'enseignement de la Shoah, Yad Vashem, est intervenue sur « Les femmes pendant la Shoah ». Cette conférence, qui s'appuie sur l'exposition conçue par le musée de Yad Vashem : « Traits de lumière, Les femmes dans la Shoah », s'intéresse à la voix des femmes juives pendant la Shoah : leurs choix et leurs réponses face au mal, à la brutalité et aux épreuves incessantes auxquelles elles ont été confrontées.
- Deborah Meyer, département des séminaires internationaux à Yad Vashem est intervenue sur Rallumer le flambeau : sur les traces des synagogues détruites lors de la Nuit de Cristal.
- Simon Pintel, psychologue et psychanalyste, vice-président de l'association de la Maison d'Izieu est intervenu sur « Psychologie des victimes : Trauma, culpabilité et deuil. »
- Virginie Genest, chargée de recherches et d'éducation à la Maison d'Izieu a proposé une conférence en ligne complémentaire portant sur « Justice et mémoire : la rafle d'Izieu dans les procès d'après-guerre. »

COLLOQUE, 75 ANS DU PROCÈS DE NUREMBERG

LE 15 OCTOBRE, PRÉSENTATION DE L'ALBUM DE NUREMBERG AVEC LES FAMILLES DES MAGISTRATS FRANÇAIS ET SÉMINAIRE À L'ATTENTION DES DIPLOMATES DES MISSIONS PERMANENTES DE L'ONU À GENÈVE : « ACTUALITÉ DU PROCÈS DE NUREMBERG, 75 ANS APRÈS »

À l'occasion des 75 ans de la fin du procès de Nuremberg, une journée de colloque a été organisée le 15 octobre 2021 à la Maison d'Izieu. L'album photo du juge Henri Donnedieu de Vabres restauré grâce au Consulat des États-Unis à Lyon y a été dévoilé pour la première fois et 8 conférences avec des historiens et spécialistes en Droit pénal international, ont été diffusées et retransmises en direct avec traduction simultanée en anglais auprès du grand public.

La Maison d'Izieu a reçu le même jour une délégation de 30 diplomates venus de 14 missions permanentes à l'ONU de Genève.

Le matin, ils ont découvert la Maison d'Izieu, son histoire et son lien avec la construction d'une justice internationale destinée à juger les crimes contre l'humanité.

L'après-midi, ils ont assisté au colloque. Leur visite a été rendue possible grâce au soutien des Représentations permanentes de la France, d'Israël et de l'Allemagne auprès de l'Organisation des Nations Unies à Genève, du World Jewish Congress et de l'Union européenne.

« C'EST MON PATRIMOINE »

4^E ÉDITION

La Maison d'Izieu a accueilli, du 25 au 29 octobre 2021 pour la quatrième année, la colonie apprenante « C'est MON patrimoine ».

Le projet C'est MON Patrimoine, né en 2018 et co-organisé par la Maison d'Izieu, l'ADSEA01 et la communauté de communes Bugey Sud, prend chaque année une plus grande ampleur : initialement prévu sur 3 jours, le projet s'est étendu sur 4 jours en 2019 puis sur 5 jours pour cette édition. Accueillant la première année des jeunes du territoire local, le séjour s'est maintenant élargi à l'échelle départementale, accueillant des jeunes de Bourg-en-Bresse, Belley, Culoz, Oyonnax et Certines. Il s'est par ailleurs inscrit dans le dispositif « Colo apprenante » mis en place par le gouvernement pour les jeunes issus de milieux défavorisés.

« C'est MON Patrimoine » est un projet culturel, éducatif et civique qui permet aux jeunes de questionner la mémoire du lieu et leur propre mémoire par la participation à des ateliers de création artistique. Quatre artistes sont intervenus en 2021 : Roman Kroke pour l'atelier de création plastique, Mehdi Krüger pour l'atelier d'écriture/slam, Fabrice Chiambretto pour la création vidéo et Christophe Grandfils pour l'atelier danse et expression corporelle. En parallèle à ces ateliers, les jeunes se sont imprégnés de l'histoire du lieu grâce à une visite de la maison, d'un parcours hors les murs et d'une présentation des documents d'archives par l'équipe de la Maison d'Izieu. Le séjour s'est achevé par une restitution publique en présence des familles, des partenaires et des acteurs du territoire. Deux jeunes apprentis réalisateurs ont suivi la colonie et en ont produit un making-off.



8 ► UNE COMMUNICATION MAÎTRISÉE ET LE RENFORCEMENT DES RELATIONS MÉDIAS

UNE COMMUNICATION NUMÉRIQUE MAÎTRISÉE

BILAN DES RETOMBÉES

L'analyse suivante a été réalisée **sur 12 mois : du 1er janvier au 31 décembre 2021.**

L'analyse permet de mieux évaluer les retombées de la stratégie de communication digitale menée jusqu'ici et d'envisager de nouveaux axes de communication pour l'avenir.

ANALYSE DU TRAFIC DU SITE INTERNET WWW.MEMORIALIZIEU.EU

54 K* utilisateurs se sont rendus au moins une fois sur le site web. Une hausse de 39% par rapport à l'année dernière (38 K utilisateurs en 2020).

Parmi eux, 85 % sont des nouveaux utilisateurs ne s'étant jamais rendus sur le site internet auparavant.

Le nombre total de visites sur le site internet est de 73 K montrant que des utilisateurs reviennent régulièrement le consulter.

Nous observons :

- Le nombre moyen de sessions par utilisateur a augmenté de 3% par rapport à l'année précédente.
- La durée moyenne du temps passé sur le site par un utilisateur est de 2,58 min, soit une hausse de 7% par rapport à l'année précédente.
- 60 % des internautes utilisent leur téléphone portable pour naviguer sur le site (soit l'équivalent de l'an passé)

Bilan de la version trilingue :

- FR 92% des consultations
- EN 4% des consultations
- DE 4% des consultations

Les versions anglaises et allemandes sont davantage consultées lors des événements internationaux et pour les contenus documentaires de la Maison d'Izieu.

En raison de la mise en place récente de la billetterie en ligne, l'expérience utilisateur a démontré qu'une refonte était nécessaire pour faciliter l'accès des visiteurs aux informations pratiques : billetterie, horaires, réservations événements. Une réflexion a été menée afin que, dès janvier 2022, une meilleure navigation soit rendue possible.

STABILISER LES ACTIONS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX ET LA CRÉATION DE CONTENUS

- maintenir la qualité des retransmissions des événements en ligne
- proposer des contenus plus diversifiés et augmenter la visibilité

Facebook

369,3K utilisateurs atteints, une hausse de 9,27% par rapport à l'année précédente

Utilisateurs atteints : nombre de personne qui ont vu des contenus publiés par la Maison d'Izieu au moins une fois.

*1 k€ = 1000 euros

47,5 K interactions, une hausse de 2,53 % par rapport à l'année précédente
Les interactions englobent les réactions, commentaires, partages et clics sur les publications.

Instagram, Twitter, LinkedIn

Des réseaux à la marge.

Instagram : 638 abonnés, une hausse de 50% par rapport à l'année 2020 => un fort potentiel de développement

Twitter : une présence accrue lors des événements autour de l'album de Nuremberg.

LinkedIn : réseau de professionnels

Youtube et captations en direct

Le soutien de la société Polestream et de son directeur Joël Gourgand a permis de réaliser les événements en ligne retransmis sur le site internet de la Maison d'Izieu, sur ses réseaux sociaux et de produire des contenus pérennes disponibles sur la chaîne Youtube de la Maison d'Izieu.

TROIS ÉVÉNEMENTS À FORTE VISIBILITÉ MÉDIATIQUE

De nombreux articles sont parus, une revue de presse plus dense.(cf.revue de presse)

- 6 avril : *77 ans de la rafle des adultes et enfants e la Colonie d'Izieu et 75 ans de la première journée du souvenir*
- 16 juillet : *Journée nationale en mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites de l'État français et d'hommage aux Justes de France*
- 15 novembre : *Actualités du procès de Nuremberg, 75 ans après* ; relayé par l'AFP auprès des journaux nationaux dont Le Monde

Afin de lancée l'année 2021-2022, une communication de rentrée a été réalisée auprès des médias et partenaires annonçant l'ensemble des événements de l'année 2021-2022, les nouveautés dans les espaces d'exposition permanents et les expositions temporaires à venir.



DES LIENS RENFORCÉS AVEC NOS PARTENAIRES

Aintourisme, l'Office de tourisme Bugey Sud et Kidiklick sont des relais touristiques sur le territoire de proximité. La Maison d'Izieu a gagné en visibilité auprès des cyclotouristes et a obtenu la labellisation Accueil Vélo. La Direction de la lecture publique de l'Ain nous a fait bénéficier de son réseau de 250 bibliothèques pour diffuser de l'information notamment sur le 7 avril 1946 ainsi qu'auprès des communes qui ont souhaité apporter leur soutien.

Autoroute info, un partenariat a été amorcé afin de renforcer la communication touristique à l'échelle régionale via la diffusion de spots durant l'été et de reportages durant l'année.

Un partenariat avec Le Progrès a permis l'édition d'un numéro spécial pour le 6 avril 2022.

France 3 Rhône-Alpes a couvert de nombreux événements.

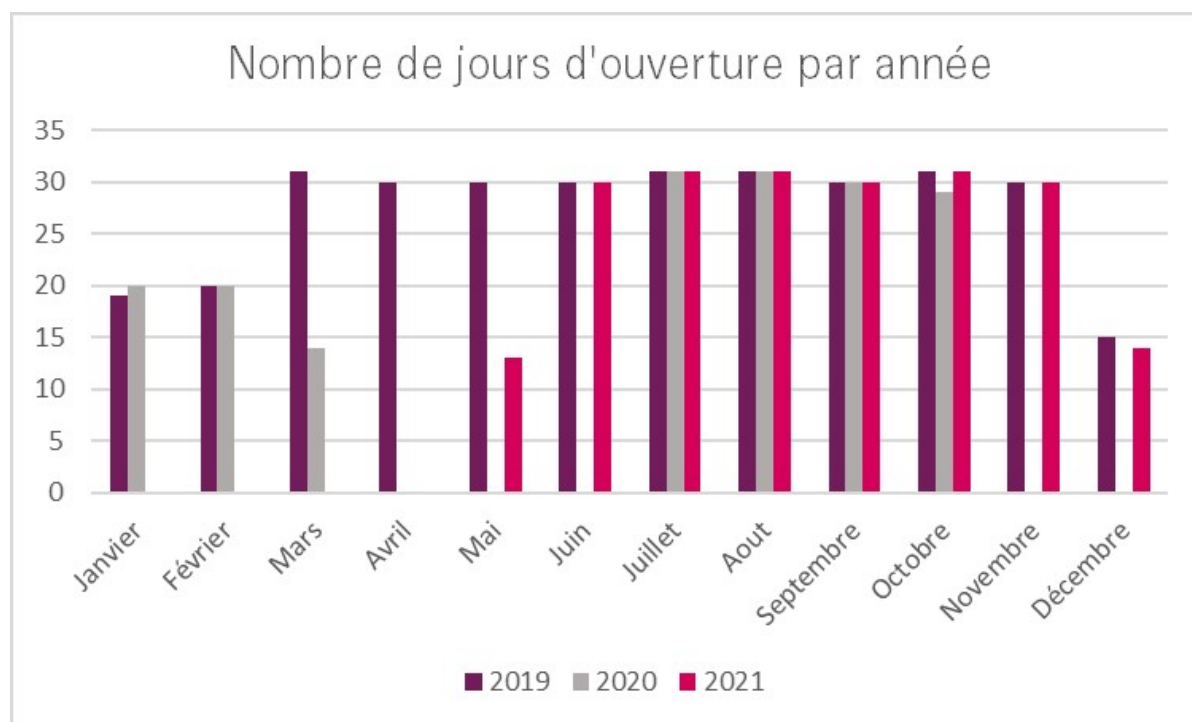
Une campagne de diffusion du dépliant touristique a été réalisée dans les lieux culturels et touristiques dans les villes phares de la région : Lyon et sa métropole, Grenoble, Aix-les-Bains, Chambéry et sur le territoire de proximité (Avant-Pays Savoyard, Nord-Isère, Bugey Sud, Plaine de l'Ain).

9 UNE ANNÉE DE REBOND POUR LA FRÉQUENTATION

STATISTIQUES DE FRÉQUENTATION TOUS PUBLICS

LE NOMBRE GLOBAL DE VISITEURS

VISITEURS	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Visiteurs individuels	11272	10346	11739	10527	11662	8162	8171
Groupes non scolaires	1777	2099	1400	1558	1826	449	660
Groupes scolaires	8936	12573	13630	13889	15398	7593	11786
Entrées gratuites (dont accompagnateurs de groupes)	2834	2326	2312	2658	1796	980	691
Visites accompagnées					2041	5867	
TOTAL	24819	27344	29081	28632	30682	17184	21308



FRÉQUENTATION ESTIVALE HORS GROUPES CONSTITUÉS (DU 1ER JUILLET AU 30 SEPTEMBRE)

VISITEURS - PERIODE ESTIVALE	2019	2020	2021
Visiteurs individuels	6070*	6240	6600

*dont 571 visiteurs ayant bénéficié d'une entrée gratuite lors des JEP 2019

Durant la période estivale (du 1^{er} juillet au 30 septembre), nous remarquons une fréquentation en hausse alors que nous étions contraints pour la deuxième année de restreindre l'accès de certains espaces du mémorial et de limiter le nombre de visiteurs en visite accompagnée dans la maison.

PROVENANCES DES VISITEURS

LES VISITEURS INDIVIDUELS

Répartition générale de la provenance des visiteurs individuels

Visiteurs tous publics	Année	2021	
		Nbre visiteurs	%
Visiteurs étrangers		226	3,9
Visiteurs "AURA"		4123	71,0
Visiteurs "autres départements"		1456	25,1
Total des visiteurs interrogés		5805	100

Répartition de la fréquentation des visiteurs de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Département	2021	
	Nbre visiteurs	%
Ain (01)	1079	26,2
Allier (03)	24	0,6
Ardèche (07)	41	1,0
Cantal (15)	3	0,1
Drôme (26)	42	1,0
Isère (38)	963	23,4
Loire (42)	125	3,0
Haute-Loire (43)	30	0,7
Puy-de-Dôme (63)	32	0,8
Rhône (69)	928	22,5
Savoie (73)	613	14,9
Haute-Savoie (74)	243	5,9
Total	4123	100

LES GROUPES SCOLAIRES

Statistiques de fréquentation des établissements scolaires en région Auvergne-Rhône-Alpes

Départements	2019		2020			2021		
			Sur site	Int ext	Total	Sur site	Int ext	Total
	Qté	%	Qté	Qté	%	Qté	Qté	%
Ain (01)	2798	18,2	1592	140	22,8	1652	932	21,9
Allier (03)	124	0,8	0	0	0,0	0	0	0,0
Ardèche (07)	50	0,3	14	0	0,2	0	0	0,0
Cantal (15)	0	0,0	0	0	0,0	0	0	0,0
Drôme (26)	305	2,0	0	8	0,1	84	56	1,2
Isère (38)	3187	20,7	844	476	17,4	2156	1232	28,7
Loire (42)	574	3,7	298	0	3,9	252	0	2,1
Haute-Loire (43)	63	0,4	0	0	0,0	0	0	0,0
Puy-de-Dôme (63)	25	0,2	0	0	0,0	0	0	0,0
Rhône (69)	3634	23,6	1505	588	27,6	1932	748	22,7
Savoie (73)	1061	6,9	641	0	8,4	840	420	10,7
Haute-Savoie (74)	978	6,4	541	0	7,1	392	183	4,9
SOUS-TOTAL	12799		6647			10879		92,3
Autres départements	2599	16,9	946		12,5	907		7,7
TOTAL	15398	100	7593		100	11786		100
		2019		2020			2021	
Académie Lyon		7006		4123			5516	
Académie Grenoble		5581		2524			5363	
Académie Clermont		212		0			0	
		12799		6647			10879	

*En raison de la crise sanitaire et des directives gouvernementales qui nous ont contraints à fermer nos portes durant 6 mois en 2020, nous avons adapté notre offre pédagogique en novembre en proposant aux enseignants de poursuivre les projets dans leur établissement et de faire intervenir nos équipes pour présenter l'histoire de la Colonie d'Izieu et animer un atelier pédagogique sur un format de 3 heures. Au total un peu plus de 3 550 élèves ont bénéficié de cette activité alternative de janvier à mai 2021.

LIBRAIRIE

CHIFFRES D'AFFAIRES DE LA LIBRAIRIE

Thématiques	2018		2019		2020		2021	
	Qté	C.A (€)	Qté	C.A (€)	Qté	C.A (€)	Qté	C.A (€)
Izieu	1408	13817,16	1242	11719,21	889	7921,95	1296	8238,03
La France de Vichy	63	982,76	42	723,9	6	79,5	19	330,5
Jeunesse	555	5714,13	504	5053,85	326	3276,2	331	3186,85
Littérature	214	2359,75	211	1952,9	99	939	119	1284,4
Shoah	232	3251,86	286	2155,95	149	1538,85	179	2151,83
Témoignages	392	4595,65	462	5748,28	295	3441,05	306	3173,29
BD/Romans graphiques							8	139,99
Autres	52	956,05	44	729,05	36	565,1	27	287,8
TOTAL	2916	31677,4	2791	28083,1	1800	17761,7	2285	18792,7

• CHIFFRES D'AFFAIRES DE LA LIBRAIRIE EN JUILLET ET EN AOÛT

	Été 2018	Été 2019	Été 2020	Été 2021
Montant des ventes (€)	8710,47	7941,34	9643,2	9361,8

Pour l'année 2021, nous observons la bonne tenue des ventes d'ouvrages durant la période estivale, déjà constatée en 2020 : près de 50% de nos ventes ont été effectuées en juillet et en août, ce qui a en partie compensé la baisse des ventes de janvier à mai du fait des périodes de fermeture au public.

Thierry Philip, président

Dominique Vidaud, directeur

MAISON D'IZIEU
mémorial des enfants
juifs exterminés
70 route de Lambraz
F-01300 Izieu
+33(0)4 79 87 21 05
info@memorializieu.eu
www.memorializieu.eu



MÉMORIAL DES ENFANTS JUIFS EXTERMINÉS

MAISON
D'IZIEU