

BD Festival MAX & OTTO

18
19
AVRIL
2026



LA
SECONDE
GUERRE
MONDIALE
EN ROMANS
GRAPHIQUES
ET BANDES
DESSINÉES

Soutenu
par



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



MAISON D'IZIEU
MÉMORIAL DES ENFANTS JUIFS EXTERMINÉS



LA MAISON D'IZIEU REMERCE L'AIN

Afin d'accompagner la création de ce festival, le département de l'Ain a octroyé un soutien exceptionnel complémentaire pour lancer la première édition du Festival Max & Otto.



Bd Festival MAX & OTTO



18
19
AVRIL
2026

1^{ère} ÉDITION

Les enfants de la Colonie dessinaient beaucoup, influencés par les livres de leur époque. Max Tetelbaum et Otto Wertheimer étaient certainement les plus doués d'entre eux. D'où le nom de ce festival qui leur rend hommage !

La Maison d'Izieu accueille ainsi, le temps d'un week-end, une dizaine d'artistes autour de la bande dessinée et du roman graphique. Elle met en lumière le travail de ceux qui se sont engagés dans la transmission de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et de la

Shoah par leur trait, leur mot, leur âme.

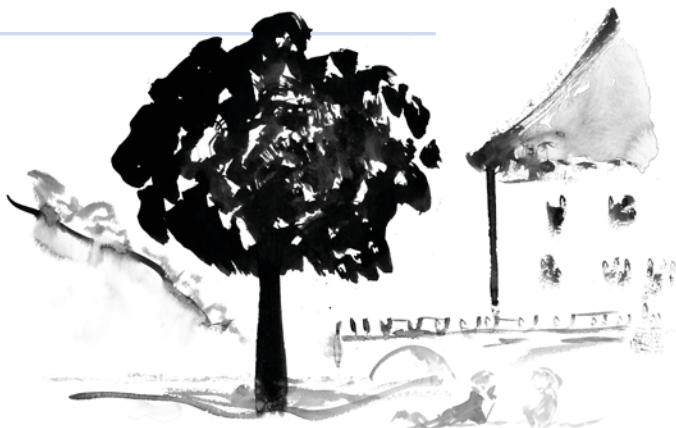
Rencontres en table ronde et conférences, séances de dédicaces et démonstrations en direct ou encore activités créatives seront au programme de ces deux journées.

Des moments mémorables en perspective, c'est un rendez-vous à ne pas manquer !

Retrouvez la liste des invités et le résumé du programme dans les pages suivantes.

EXPOSITION

**PLANCHES ET DESSINS
ORIGINAUX DES INVITÉS
INVESTISSENT NOTRE
ESPACE D'EXPOSITION
TEMPORAIRE !**



©Maison d'Izieu, coll. Gilles Rapaport


Du 6 AVRIL au 10 MAI

LES ARTISTES



Olivier Balez

Illustrateur et auteur de bande dessinée français

- *Vous n'aurez pas les enfants*



David Evrard

Illustrateur belge

- *Irena*
- *Simone*



Jordan Mechner

Auteur, game designer (Prince of Persia), bédéaste et scénariste américain

- *Replay : Mémoires d'une famille*



Isabelle Merlet

Autrice et coloriste française

- *Enfant de salaud*



Jean-David Morvan

Scénariste de bande dessinée français

- *Irena*
- *Simone*

AVEC NOUS
EN VISIO !



Marion Achard

Scénariste française
Quand la nuit tombe : Lisou • Mylaine



Toni Galmès

Illustrateur et coloriste espagnol

Quand la nuit tombe : Lisou • Mylaine





Simon Géliot

Illustrateur et
storyboarder français

• *La Mulette*



Sébastien Gnaëdig

Éditeur et illustrateur
français

• *Enfant de salaud*



Michel Kichka

Scénariste de bande
dessinée et illustrateur
belge et israélien

• *Deuxième génération :
ce que je n'ai pas dit à
mon père*



Valérie Portheret

Historienne et autrice
française

• *Vous n'aurez pas les
enfants*



Gilles Rapaport

Illustrateur français

• *Grand-père*

• *Les Enfants d'Izieu*

(le livre et le spectacle
musical dit et dessiné,
d'après le livre de Rolande
Causse)



Valérie Villieu

Scénariste de bande
dessinée française

• *Deux hivers, un été*
• *La Mulette*



DÉDICACES

ÉCHANGES PRIVILÉGIÉS

Une expérience unique : voir le dessin prendre forme
sous ses yeux et découvrir le processus créatif de l'artiste.
Chaque salle du musée est investie par un auteur et/ou un
illustrateur pour des échanges et dédicaces.

Les participants pourront acheter leur ouvrage à la librairie du
musée (possibilité également d'apporter vos propres BD dans
une limite de 2 maximum par personne).



LES RENCONTRES AUTOUR DU 9^e ART



RENDEZ-VOUS AVEC
JORDAN MECHNER

« Replay, mémoires
d'une famille »

Jordan Mechner raconte comment avec l'aide de sa famille, il a réussi dans le monde du jeu vidéo et comment, au fil du temps, il en a appris plus sur ses racines jusqu'à en faire un roman graphique.

Samedi 18 AVRIL
à 10h30

Table-ronde avec :

Marion Achard, Toni Galmés,
Simon Géliot, Michel Kichka,
Jean-David Morvan, Valérie Villieu



RENDEZ-VOUS AVEC
GILLES RAPAPORT

**De Grand-père aux Enfants
d'Izieu, raconter et dessiner la
Shoah dans l'édition jeunesse**

Gilles Rapaport parle de ses trente années d'engagement et de création mettant en évidence une véritable évolution du travail de transmission de la Shoah aux jeunes générations.

Samedi 18 AVRIL
à 13h

TABLE-RONDE

**La Shoah en bande dessinée :
transmettre l'indicible**

La bande dessinée et le roman graphique se sont progressivement imposés comme des médiums puissants pour aborder l'Histoire, y compris ses pages les plus sombres.

Comment traduire la mémoire d'un événement à la fois collectif et intime ? Comment mettre en images ce qui, par définition, échappe à toute représentation ?

Samedi 18 AVRIL
à 14h30



PERFORMANCE DE GILLES RAPAPORT

Extrait du spectacle *Les Enfants d'Izieu*

Découvrez une partie du spectacle performance *Les Enfants d'Izieu* ! En compagnie de Gilles Rapaport, regardez l'encre former les dessins sur la musique de Lionel Belmondo et Laurent Fickelson.

Dimanche 19 AVRIL
à 11h

RENDEZ-VOUS AVEC MICHEL KICKKA

Entre Histoire et histoires

Pour Michel Kickka le dessin de presse est sa façon de s'engager dans l'Histoire en cours. La bande dessinée une manière de se raconter en histoires. Deux formes d'art complémentaires qui sont une passion devenue mission.

Dimanche 19 AVRIL
à 13h



Dimanche 19 AVRIL
à 14h30

TABLE-RONDE

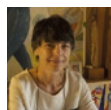
Du roman à la bande dessinée : réinventer une oeuvre

De plus en plus d'auteurs de romans acceptent – ou proposent – que leurs textes soient adaptés en bande dessinée.

Comment se construit la collaboration entre romancier, scénariste et dessinateur ? Une adaptation est-elle une « trahison » nécessaire ou au contraire une nouvelle vie donnée à un récit permettant de toucher d'autres publics et d'ouvrir d'autres lectures ?

Table-ronde avec :

Olivier Balez, Valérie Porteret,
Sébastien Gnaëdig, Isabelle Merlet





À VOS CRAYONS !

Participez activement à un moment de création individuel ou collectif !

Pour le **concours de mini-BD**, les visiteurs doivent dessiner dans 3 cases en jouant avec un effet de zoom ou dézoom sur le thème « une journée à Izieu ».

Trois catégories :

enfants (moins de 12 ans)

ados (13-18 ans)

adultes

À gagner : trois bons d'achat de 30 € à la librairie du musée et l'exposition des planches lauréates tout l'été.

Dans **Imagine l'histoire**, ils reprennent une bande de la fameuse « Lanterne magique » des enfants d'Izieu pour illustrer ce que le matelot voit dans sa longue-vue et écrire ce qu'il dit au capitaine.

Pour finir, visiteurs et invités du festival sont conviés à contribuer à une **fresque collective** par un dessin, un poème, un mot...

INFORMATIONS PRATIQUES

Âge conseillé : à partir de 8 ans

Activités proposées tout au long de la journée

Restauration sur place

(foodtrucks et salle hors-sac à disposition)

TARIFS

Accès au Festival de BD et au musée

	entrée 1 jour	pass 2 jours
Plein	7 €	10 €
Réduit	5 €	8 €
Jeunes 8-25 ans	3 €	4 €

Visite guidée de la maison

Plein – 8 €

Réduit – 6 €

Jeunes 8-25 ans – 4 €

MAISON D'IZIEU

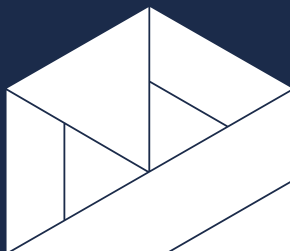
70 route de Lambraz

F- 01300 IZIEU

+33(0)4 79 87 21 05

contact@memorializieu.eu

www.memorializieu.eu



MÉMORIAL DES ENFANTS JUIFS EXTERMINÉS

MAISON D'IZIEU