

MAISON
mémorial des enfants juifs exterminés
D'IZIEU

MAISON D'IZIEU
mémorial des enfants juifs exterminés
70 route de Lambraz - 01300 Izieu
tél : +33 (0)4 79 87 21 05
www.memorializieu.eu

Service pédagogique
Nathalie Blaszyk, Pierre-Jérôme Biscarat,
Philippe Quintin
tél : +33 (0)4 79 87 20 08
fax : +33 (0)4 79 87 59 27
e-mail : nblaszyk@memorializieu.eu
pjbiscarat@memorializieu.eu
pquintin@memorializieu.eu
Professeurs relais Rectorat de Lyon,
Collège du Bugey - Belley
Sylvie Haution et Gérard Mola
tél : 04 79 81 02 18

Ouvert tous les jours sans interruption.
Les groupes sont accueillis
sur réservation uniquement.
Les services de l'accueil et
de la pédagogie sont à leur
disposition pour préparer leur venue.
Fermeture : week-ends de décembre
et janvier, congés scolaires de Noël.

Centre de documentation
accessible sur rendez-vous
Stéphanie Boissard
sboissard@memorializieu.eu

Accès
depuis Lyon ou Chambéry
par l'A 43 (sortie n°10)
depuis Grenoble par la RD1075
puis la RD 592

Le Conseil général de l'Ain finance les
déplacements des collégiens du département
en visite dans ces deux structures.



Un pass permet aux visiteurs individuels qui s'acquittent d'une entrée payante dans un
des lieux de bénéficier, dans l'année en cours, d'une entrée gratuite dans l'autre lieu.



MUSÉE DÉPARTEMENTAL D'HISTOIRE
DE LA RÉSISTANCE ET DE LA
DÉPORTATION de l'Ain et du Haut-Jura
3 montée de l'Abbaye
01130 Nantua
www.ain.fr

Contacts pour toute réservation
auprès du service pédagogique
Séverine Champonnois
Florence Saint-Cyr Gherardi
tél : 33 (0)4 74 75 07 50
fax : 33 (0)4 74 75 27 58

Ouvert toute l'année sur rendez-vous
de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.
Du 1^{er} octobre au 30 avril fermé le week-end.
Jour de fermeture : lundi

Accès
45 mn de Bourg-en-Bresse,
1h de Lyon, Chambéry, Annecy et Genève.
Autoroute A40, sortie n°8 Saint-Martin-du-
Fresne ou autoroute A404 sortie n°9
La Cluse-Nantua.

Maison d'Izieu,
mémorial des enfants juifs exterminés

Musée départemental d'Histoire
de la Résistance et de la Déportation
de l'Ain et du Haut-Jura

*Deux lieux pour aborder les différents aspects de l'histoire
de la Seconde Guerre mondiale dans le département de l'Ain.*

Parcours thématiques intermusées
Activités pédagogiques

PARCOURS INTERMUSÉES ET ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Dans l'Ain, le Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura et la Maison d'Izieu, mémorial des enfants juifs exterminés, lieux d'histoire et de mémoire à vocation pédagogique, abordent l'histoire de la Seconde Guerre mondiale de façon complémentaire.

Le Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura et la Maison d'Izieu reçoivent chaque année un large public scolaire de tous niveaux et tous horizons. Ils mettent à disposition des enseignants du primaire et du secondaire leurs ressources propres, notamment archives, fonds documentaires, etc... Les classes en visite peuvent, en prolongement du parcours dans les expositions permanentes, participer à divers ateliers et activités pédagogiques adaptés aux niveaux des élèves et aux projets des enseignants.

Au Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura, par le biais d'activités ludiques et pédagogiques, les élèves sont placés en situation d'acteurs. Ils construisent leur savoir par la recherche documentaire, l'étude des collections et la réflexion critique. Pour faciliter l'échange, chaque médiateur prend en charge une quinzaine d'élèves.

À la Maison d'Izieu, on peut compléter la visite du site par des rencontres de témoins et d'intervenants, ou des activités en ateliers pour approfondir ou aborder, par une pédagogie active, des sujets d'étude liés à l'histoire des enfants d'Izieu, au procès Barbie et au crime contre l'humanité ainsi qu'à la mémoire et sa construction.

Sommaire

Parcours intermusées	p 3
Être un enfant sous l'occupation	p 4
L'aide aux personnes pourchassées et persécutées	p 6
Les déportations	p 8
Ressources pédagogiques	p 10
Les lieux	p 14
Informations pratiques	p 16

Depuis plusieurs années, le Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura et la Maison d'Izieu ont développé des partenariats culturels et pédagogiques et des actions de formations d'enseignants. Ils proposent désormais aux publics scolaires des **parcours intermusées composés d'ateliers complémentaires** sur les thèmes suivants :

- Être un enfant sous l'occupation
- L'aide aux personnes pourchassées et persécutées
- Les déportations

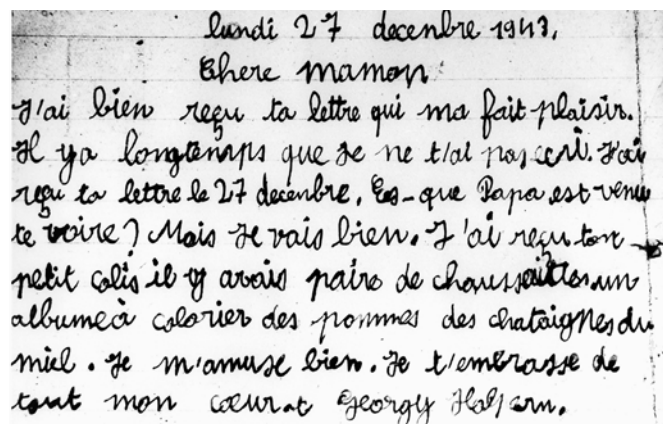
Ces parcours se répartissent autour de visites et d'ateliers qui se déroulent sur une journée de présence dans chaque site. Ils peuvent être suivis dans leur continuité ou modulés selon les projets et possibilités des enseignants. D'autres thèmes peuvent être développés à la demande des enseignants selon la disponibilité des services pédagogiques.

Être un enfant sous l'occupation

Dans toute situation de guerre, les enfants, comme les adultes, subissent les contraintes et les privations et, pour certains, les persécutions.

Sous le Gouvernement de Vichy, les enfants, cibles privilégiées de la propagande, sont encouragés, à l'école comme à la maison, à participer au culte du Maréchal et sont imprégnés du discours antisémite du régime de Vichy. Le rationnement, les pénuries, les difficultés de circulation, les entraves à la liberté sont des contraintes du quotidien.

Les persécutions antisémites de la France de Vichy et de l'Allemagne nazie obligent les enfants juifs et leurs familles à se cacher, fuir ou changer d'identité pour tenter d'échapper aux arrestations et aux déportations. Et, comme le soulignent Catherine Coquio et Aurélia Kalisky dans *L'enfant et le génocide, témoignages sur l'enfance pendant la Shoah*, « soumis à une menace de mort ininterrompue et à des conditions de vie inhumaine, les enfants se conduisirent autrement que les adultes – comme ils le font toujours dans la vie «normale».



lundi 27 décembre 1942,
Chère maman :
J'ai bien reçu ta lettre qui me fait plaisir.
Il ya longtemps que je ne t'ai pas écrit. J'ai
reçu ta lettre le 27 décembre, Es-tu Papa est venu
te voir ? Mais je vais bien. J'ai reçu ton
petit colis il y avait paire de chaussettes un
album à colorier des pommes des châtaignes du
miel. Je m'amuse bien. Je t'embrasse de
tout mon cœur et Georgy Halpern.

Lettre de Georgy Halpern à sa mère, écrite à la colonie d'Izieu.

Collection Serge Klarsfeld



Tickets de rationnement.

© Musées des pays de l'Ain.

Fonds Musée d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura

Maison d'Izieu

Atelier prolongeant la visite

À partir des ressources disponibles, retracer et étudier le quotidien des enfants juifs réfugiés à la colonie d'Izieu et reconstituer certains parcours, notamment depuis les camps d'internement.

Niveaux : primaire et collège

Ressources : Lettres et dessins dans la Maison, enregistrement sonore «Les voix d'Izieu», photos et documents de la colonie issus des archives de la Maison d'Izieu et ne figurant pas dans l'exposition.

Déroulement :

Les élèves collectent les informations dans la Maison, puis, individuellement ou par petits groupes, étudient les documents, répondent aux questions et rédigent un texte sous diverses formes : article de journal, lettre, compte-rendu pour les autres élèves de l'établissement.

Il est possible de diversifier les documents pour que les élèves travaillent en groupes sur des thèmes plus variés. Prévoir un temps d'échanges et de mise en commun.

Pré-requis :

Connaissance de la chronologie des événements et de la géographie de la France : septembre 39, juin 40, rafles de l'été 1942, novembre 1942, ... Connaissance de l'exclusion et de l'antisémitisme des nazis et de Vichy. Acquisition du vocabulaire spécifique.

Prolongements :

Travailler sur des témoignages et des récits (Paroles d'étoiles, texte de Rolande Causse, ...)

Musée départemental d'Histoire

de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura

Jeu de l'oie

Niveau : CE2 à CM

Ressources : Collections de l'exposition permanente, fac-similé, dossiers documentaires

Déroulement :

« Vivre malgré tout... la vie quotidienne sous l'occupation ». Réunis autour d'un jeu de l'oie, les élèves découvrent les difficultés de la vie quotidienne pendant la guerre et la vie des enfants sous l'occupation. Chaque case renvoie à une question thématique sur l'école, le rationnement, la circulation des personnes, les médias... Les réponses sont à trouver dans l'exposition permanente ou dans des dossiers documentaires. À l'issue de l'activité, les élèves par groupes choisissent trois images illustrant une ou plusieurs thématiques. Durée : 1 heure

Pré-requis :

Connaissance des principaux événements et personnages de la Seconde Guerre mondiale.

Prolongements possibles :

Constitution d'un dossier sur la vie quotidienne des enfants aujourd'hui aboutissant à une étude comparative avec les enfants sous l'occupation.

Livret pédagogique

Niveau : collège

Ressources : Collections de l'exposition permanente, fac-similé, dossiers documentaires

Déroulement :

L'utilisation de dossiers thématiques et la découverte des collections sont l'occasion pour les élèves de mieux comprendre les différents aspects de la vie quotidienne des enfants et des adolescents sous l'occupation et les privations de libertés.

L'aide aux personnes pourchassées et persécutées

En juin 1940, la défaite française face à l'offensive allemande se solde par un découpage du territoire qui évoluera jusqu'à la fin de la guerre. En raison de sa situation frontalière avec la Suisse et de sa géographie, l'Ain est au coeur des différents découpages qui, selon les périodes, favorisent la création de maquis, l'afflux de juifs persécutés, la répression allemande et la mise en place de réseaux d'aide et de sauvetage.

Les populations étrangères, juives, tsiganes, sont persécutées pour ce qu'elles sont. Les opposants, communistes, gaullistes, réfractaires au STO et résistants, le sont pour leurs actions contre l'occupant et ses complices.

Avec l'intensification de la guerre, les persécutions sont de plus en plus nombreuses et visibles. Une part croissante de la population est choquée et certaines personnes réagissent en portant secours aux victimes. Ces actions constituent une forme de résistance complémentaire de la résistance armée : la résistance civile. Le sauvetage des juifs en est l'une des formes les plus caractéristiques.



Affiche, Eric Castel, septembre 1941.

© Inv. N 1998.17.67, Coll. Musées des pays de l'Ain



Diane Popowski à la colonie d'Izieu, été 1943. Elle fut recueillie et sauvée par la famille Pallarès qui reçut la médaille des Justes en 1987.

Maison d'Izieu / coll. Succession Sabine Zlatin

Maison d'Izieu

Atelier prolongeant la visite

Identifier les personnes qui ont aidé les enfants d'Izieu : quelle aide ont-elles apportée ? Suivre le parcours d'enfants ayant été sauvés : Diane Popowski, Samuel Pintel, Yvette Benguigui, Paul Niedermann.

Niveau : primaire

Ressources : Documents dans l'exposition Grange et Maison, photos et documents de la colonie issus des archives de la Maison d'Izieu et ne figurant pas dans l'exposition.

Atelier prolongeant la visite

Montrer comment, à des degrés divers, des personnes sont venues en aide aux enfants juifs réfugiés à la « colonie ». Prendre conscience du fonctionnement de réseaux de sauvetage. Résister, c'est désobéir à des ordres illégitimes : a-t-on le choix ? Persécuter ou protéger ?

Niveau : collège

Ressources : Documents dans l'exposition Grange et Maison, photos et documents de la colonie issus des archives de la Maison d'Izieu et ne figurant pas dans l'exposition.

Déroulement de ces deux ateliers :

Les élèves du primaire repèrent les informations dans la Maison, ceux du collège dans la Grange et la Maison. Les informations collectées sont mises en commun, listées et triées puis complétées par des documents d'archives. L'atelier peut se dérouler à l'oral (échange d'opinions, débat) ou aboutir à un travail écrit.

Pré-requis : connaissance générale de la France en guerre et des zones d'occupation.

Prolongements :

À travers des témoignages et des récits de Justes, étudier d'autres situations de persécution et de sauvetage pendant la même période en France et en Europe. Étudier les divers réseaux de sauvetage. Réfléchir aux notions de solidarité et d'engagement.

Musée départemental d'Histoire

de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura

Livret pédagogique

Niveau : collège

Ressources : Collections de l'exposition permanente, fac-similé, témoignages

Déroulement :

Les élèves travaillent par petits groupes autour d'un livret retraçant l'itinéraire d'une personne qui vient en aide aux résistants. Pour progresser dans l'aventure, ils doivent répondre à des questions dont les réponses sont à trouver dans les collections du musée mais aussi dans l'écoute de témoignages d'anciens résistants ou déportés. Une discussion autour de mots clés tels que « engagement », « hospitalité », ... conclut l'activité.

Pré-requis :

Connaissance des principaux événements et personnages de la Seconde Guerre mondiale. Notions de bases comme la résistance, l'occupation, la répression.

Prolongements :

En français, réaliser une production écrite retraçant le parcours d'une personne recherchée ; en histoire-géographie, discussions autour des risques et des motivations de ces personnes qui ont fait le choix d'aider des résistants.

Les déportations

Dans l'Europe nazie, des individus (soldats, opposants politiques, résistants, ...) ont été déportés pour ce qu'ils ont fait ; des populations (Juifs, Tsiganes,...) ont été assassinées pour ce qu'elles étaient.

Les camps de concentration sont le rouage essentiel de l'oppression. Les camps d'extermination (Auschwitz, Belzec, Sobibor, Treblinka, Maïdanek, Chelmno) sont les lieux de la mise en oeuvre de la « solution finale » en Europe.

En France, sous l'occupation, les historiens dénombrent actuellement environ 88 000 déportés de répression. Dans le cadre de la politique génocidaire nazie en Europe, «le nombre d'enfants victimes oscille, selon les historiens, entre un million et un million et demi : tandis que 33 % des Juifs ont survécu au génocide, la proportion d'enfants survivants se situe entre 6 et 11 %.» (C. Coquio, A. Kalisky, *L'enfant et le génocide, témoignages sur l'enfance pendant la Shoah*, Bouquins, Robert Laffont, 2007)



Aux environs de la colonie d'Izieu, le 26 mars 1944, douze jours avant la rafle.
De gauche à droite. À l'arrière-plan : Egon Gamiel, Elie Benassayag, Claude Levan-Reifman, Joseph Goldberg (?), deux enfants non identifiés ; au centre : Jacob et Esther Benassayag, Sarah Szulklaper, Hans Ament ; au premier plan : Paula Mermelstein, Nina Aronowicz, Martha Spiegel, Gilles Sadowski.

Maison d'Izieu / Coll. Marie-Louise Bouvier

Maison d'Izieu

Atelier prolongeant la visite

Niveau : collège

Ressources : Documents photos et vidéos, témoignages, photos et documents de la colonie issus des archives de la Maison d'Izieu et ne figurant pas dans l'exposition.

Déroulement :

Etudier la mise en place du système concentrationnaire nazi : chronologie, géographie.

Différencier les différents types de camps, leur finalité, la population concernée, leur spécificité.

La France de Vichy contribue à la répression des Juifs et à leur déportation y compris des enfants : camps d'internement, mesures antisémites.

La déportation des enfants concerne essentiellement les Juifs et les Tsiganes. À partir d'exemples, suivre le parcours d'enfants déportés.

Observer les statistiques, notamment pour les enfants juifs déportés de France.

Pré-requis :

Vocabulaire spécifique, connaissance de l'idéologie raciale des nazis.

Prolongements :

Aborder la représentation de la Shoah au cinéma à partir d'extraits de films (Shoah, La liste de Schindler, Nuit et brouillard, La vie est belle ...).

Cette étude peut également déboucher sur une réflexion à propos de « la construction de la mémoire de la déportation ».

Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura

Livret pédagogique

Niveau : collège

Ressources : Collections de l'exposition permanente, fac-similé, témoignages

Déroulement :

Par groupes, les élèves abordent différentes thématiques évoquant les conditions d'internement dans les camps de concentration : qui sont les déportés, les convois, le travail concentrationnaire, la déshumanisation, la mort, le combat pour la survie. Pour comprendre les conditions de vie et de mort dans le camp, les élèves étudient les collections du musée, les documents présentés dans des dossiers pédagogiques, et les témoignages des déportés survivants.

Pré-requis :

Connaissance des principaux événements et personnages de la Seconde Guerre mondiale.

Notions de bases comme la résistance, l'occupation, la répression, la déportation.

Prolongements :

Au musée, un atelier de deux heures intitulé « Des camps aux images de la mémoire », permet de comprendre comment s'est formée la mémoire de la déportation. L'activité propose aux élèves d'effectuer une analyse comparative d'images portant sur des photographies contemporaines des camps de concentration et des dessins réalisés par des déportés au cours de leur captivité. Les élèves sont amenés à exprimer leur opinion face à ces représentations de la déportation.

RESSOURCES PEDAGOGIQUES

Maison d'Izieu, mémorial des enfants juifs exterminés

Le centre de documentation spécialisé de la Maison d'Izieu est accessible sur rendez-vous. Le fonds, qui regroupe des ouvrages en français mais aussi des ouvrages acquis à l'étranger, en langues allemande, italienne, anglaise et polonaise, privilégie les livres liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah et de la Seconde Guerre mondiale. Les thèmes des enfants juifs pendant la guerre et celui du crime contre l'humanité, des procès et de la justice pénale internationale sont plus particulièrement développés. Les questions de l'art, de la mémoire et de la représentation sont présentées à travers des ouvrages de réflexion et des catalogues d'artistes et d'exposition.

Un fonds de copies d'archives sur l'histoire de la colonie d'Izieu, sur les camps d'internement, sur les procès d'après guerre et sur le crime contre l'humanité est enrichi progressivement.

Ces ouvrages et documents sont utilisés au cours des ateliers.



Maison d'Izieu / Eric Ressort

Informations complémentaires

L'histoire de certains enfants d'Izieu est liée aux camps d'internement d'Agde, de Gurs et Rivesaltes ainsi qu'à d'autres lieux tels que le sanatorium l'Espérance à Hauteville ou le collège de Belley.

Les parcours à travers l'Europe de plusieurs enfants ayant séjourné à la colonie d'Izieu sont reconstitués (Allemagne, Belgique et Suisse, etc....)

Concernant la construction de la mémoire, des plaques et monuments dédiés aux enfants d'Izieu et aux époux Zlatin ont été installés dans divers lieux en France : Brégnier-Cordon, Belley, Bourg-en-Bresse, Vonnas, Hauteville-Lompnes, Sanary-sur-mer, Lyon, Paris, Landas, Jacou, Palavas-les-Flots etc...

Des publications peuvent aider à préparer la visite :

Un récit historique, intégrant les dernières recherches sur la colonie d'Izieu :

Dans la tourmente de la Shoah. Les enfants d'Izieu, Pierre-Jérôme Biscarat, Michel Lafon, 2008

Un ouvrage de synthèse aux Editions du Dauphiné :

Les enfants d'Izieu 6 avril 1944 : Un crime contre l'humanité, Pierre-Jérôme Biscarat, Les Patrimoines, Ed. Le Dauphiné, 2003

L'Association Internet pour la promotion et la défense des droits de l'homme / Aidh Genève a réalisé bénévolement la mise en ligne de cet ouvrage dans laquelle est reprise une partie de l'iconographie :
www.aidh.org/izieu

Pour les plus jeunes :

Izieu mai 1943 / 6 avril 1944 des enfants juifs en sursis, Maison d'Izieu, Le Moutard, collection du nez en l'air, hors série, 2005

Pour les enseignants :

Un livret d'accompagnement à la visite réalisé par la Maison d'Izieu permet de reconnaître les lieux et prévoir des activités.

Des expositions itinérantes réalisées par la Maison d'Izieu peuvent être prêtées aux établissements scolaires, centres culturels, musées ou mairies qui en font la demande.

Renseignements : Kathel Houzé, khouze@memorializieu.eu, tél : 04 79 87 26 37

RESSOURCES PEDAGOGIQUES

Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura

Le Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura dispose d'une bibliothèque dont les ouvrages sont consultables sur place.

Un espace de consultation d'archives est en libre accès au rez-de-chaussée. Des interviews d'anciens résistants ou déportés peuvent être présentées aux élèves en prolongement des activités.

L'équipe pédagogique du musée se tient à la disposition des enseignants et des élèves pour les aider dans leurs recherches dans le cadre des TPE, classe à PAC ou du label « adopter son patrimoine ».



© Musées des pays de l'Ain

Pour compléter la visite, plusieurs lieux de mémoire peuvent être visités :

À Nantua

Les rues et les monuments

toute la ville porte les traces de cette funeste page de son histoire. La plupart des bâtiments ou monuments ont été le théâtre de scènes d'arrestations, de combats... Nombre de plaques mémorielles rappellent ces événements. De même, les noms des rues de la ville rendent hommage aux héros locaux. Ainsi, l'église, la sous-préfecture, l'ancienne gare, le tribunal... permettent d'évoquer les années d'occupation, le régime de Vichy, la Résistance. Un document retraçant un parcours mémoire dans la ville peut être mis à la disposition des enseignants sur demande.

Le monument aux déportés

situé au bord du lac, il est l'œuvre de Louis Leygue qui en reçut la commande en 1947. Il représente une sorte de sarcophage de pierre pour un gisant décharné. Une excavation au sommet du tombeau laisse pénétrer la lumière qui irradie le « Gisant ».

Dans le département

La prairie d'Echallon

située à 900 m d'altitude, elle fut le théâtre d'un important parachutage le 1^{er} août 1944. Elle servait également de point de rendez-vous pour les maquisards. Aujourd'hui, un monument rappelle l'importance de l'aide alliée et abrite les cendres des officiers responsables de l'organisation des parachutages auprès des autorités alliées. Plusieurs sentiers de randonnée traversent la prairie. (accès possible en bus)

Le sentier de la Résistance de Cerdon

partant de l'office de tourisme, il traverse le village et la forêt environnante pour rejoindre le monument du Val d'Enfer, dédié aux maquis de l'Ain. Au fil du parcours, une dizaine de panneaux évoquent Cerdon et ses environs durant la Seconde Guerre mondiale. (randonnée environ 1h30, renseignements auprès du syndicat d'initiative de Cerdon.)

Des publications peuvent aider à préparer la visite :

À paraître en octobre 2009 :

Publication sur les lieux de mémoire dans l'Ain, Éditions Musées de l'Ain

Propagande contre Propagande 1939-1945, éditions Musées des pays de l'Ain, 2006

Au cœur de la ville, traces de pierres, vie des hommes, éditions Musées de l'Ain, 2003

Nantua, la mémoire vive, **Piéranne GAUSSET**, Musniers – Gibert Editions, 2000

L'Ain de 1939 à 1945, De la guerre à la Liberté, Archives départementales de l'Ain et Commission départementale d'information historique pour la paix, Bourg, 1998

1939-1945, Des camps à la liberté, Témoignages des déportés et prisonniers de l'Ain, Archives départementales de l'Ain et Commission départementale d'information historique pour la paix, Bourg, 1985

La seconde guerre mondiale, **Philippe Godard**, collection La vie des enfants, Editions du Sorbier, 2003

LES LIEUX

La Maison d'Izieu, mémorial des enfants juifs exterminés

perpétue le souvenir des 105 enfants et des adultes juifs qui y avaient trouvé refuge à partir de mai 1943. Lieu d'histoire et de mémoire tourné vers le présent, elle permet l'étude des réseaux de sauvetage et de la déportation des enfants juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle consacre l'ensemble de ses activités à l'information et à l'éducation de tous les publics sur le crime contre l'humanité et les circonstances qui l'engendrent.



Hervé Hugues

Le Musée départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura

est aujourd'hui l'un des principaux musées de France consacré à la période de la Seconde Guerre mondiale. La richesse de ses collections et leur mise en valeur en font un haut lieu de mémoire et un outil pédagogique de qualité. Vie quotidienne sous l'occupation, résistance civile et armée, maquis, sabotages, événements locaux et nationaux, l'exposition permanente donne les clés pour mieux comprendre cette période complexe.



© Musées des pays de l'Ain